



**Anno XXII - N° 12(260) - 5 Dicembre 2015**  
**PERIODICO D'INFORMAZIONE, CULTURA,**  
**POLITICA, SPORT E SPETTACOLO**  
 † Distribuzione Gratuita †



Consultabile su: [ilpassaparola.xoom.it](http://ilpassaparola.xoom.it),  
[www.lasciabica.it](http://www.lasciabica.it).  
 E-mail: [ilpassaparola@tiscali.it](mailto:ilpassaparola@tiscali.it).

### ***l'editoriale***



Questo mese ringraziamo il Centro Sociale Adriatico per il contributo 2015 di € 250,00.



In questo numero ripercorriamo gli eventi che hanno celebrato Giorgio Pegoli ed Edda Baioni e proponiamo alla "ribalta" il nome nuovo di Luigi Giusti (vedi sotto). Ovviamente ampio spazio alle associazioni e alle loro attività che caratterizzano da sempre il periodo che ci porta al Natale.

Consuetudine del periodo è anche evidenziare la nostra gratitudine nei confronti dei nostri collaboratori e dei nostri lettori e rinnovare l'invito agli abbonati ed alle associazioni presenti sul territorio di continuare a sostenerci anche per l'anno venturo.

L'occasione ci è gradita per ricordare a tutti che è possibile ricevere il passaparola direttamente a casa (con consegna a mano o postale) e, da quest'anno, anche nella propria casella di posta elettronica per sfogliare la copia digitale del giornalino sul proprio "dispositivo multimediale". Seguiteci sulla nostra pagina facebook.

**Auguri di Buone Feste e Felice 2016.**

**N.B.: la prima uscita de il passaparola, per il 2016, è fissata per sabato 9 gennaio.**

## **PREMIO "LA SCIABICA 2015"**



Un pomeriggio di grande levatura culturale e di intensa emozione ha caratterizzato la consegna del Premio "La Sciabica 2015", giunto alla XII edizione, al fotoreporter **Giorgio Pegoli**. Il numeroso pubblico presente nella sala grande del Centro Sociale "Adriatico" ha sottolineato con lunghi e ripetuti applausi i passaggi importanti della cerimonia.

Il premio "La Sciabica", assegnato dalla giuria con parere unanime a Giorgio Pegoli, quest'anno non solo ha premiato

gallia Maurizio Mangialardi, nel suo breve intervento, ha voluto sottolineare il filo conduttore che lega lo spirito di chi vuol sconfiggere il male, il terrorismo, la guerra, alle immagini cruenti, significative, delle guerre, impresse come monito nelle pellicole di Giorgio Pegoli. Il premio, un'opera unica della scultrice Giò Fiorenzi, è stata consegnata dal Sindaco e



dalla Presidente della "Sciabica" Donatella Angeletti con la seguente motivazione: "Un riconoscimento ad un grande artista che è diventato famoso per aver raccontato le guerre, note e dimenticate di tutto il mondo, ma che nel corso della sua attività artistica, ha voluto essere testimone della storia del suo paese, della sua città, della sua gente". Hanno fatto da corollario la magica chitarra di Marco Poeta, la "voce" della "Macina" Gastone Pietrucci ed i virtuosismi musicali di Adriano Taborro e del



l'intervista mirata fatta da Mauro Pierfederici, bravo come sempre a mettere in evidenza non solo le qualità professionali, ma soprattutto il lato umano dell'artista. La giornata cadeva a ridosso del nefasto evento avvenuto nella capitale francese e, proprio su questo dramma, prima della consegna del premio, il Sindaco di Seni-

bravo come sempre a mettere in evidenza non solo le qualità professionali, ma soprattutto il lato umano dell'artista. La giornata cadeva a ridosso del nefasto evento avvenuto nella capitale francese e, proprio su questo dramma, prima della consegna del premio, il Sindaco di Seni-

Gli organizzatori del premio, Filodrammatica "La Sciabica", Centro Sociale "Adriatico" e Biblioteca Comunale "L. Orciari", ringraziano la redazione RAI di Ancona per aver trasmesso un ampio servizio della cerimonia.

(mauro mangialardi)

Continua il periodo d'oro della cantina di Montignano

## **PREMIO SPECIALE ALL'AZIENDA AGRICOLA GIUSTI**

**LUIGI GIUSTI** Dal 28 settembre 2015 i riconoscimenti non smettono di valorizzare, con pieno merito, l'ottimo lavoro svolto dall'Azienda Agricola Giovanni Giusti di Montignano. Quel giorno, a New York, Barack Obama e Vladimir Putin, a conclusione del pranzo dei Capi di Stato dell'Assemblea Generale delle Nazioni Unite, brindarono



con il "Bolla Rossa", spumante rosato prodotto proprio dalla cantina di Montignano.

Per Giovanni Giusti e la sua famiglia si è trattato di una enorme soddisfazione che ha premiato a livello internazionale la qualità e competenza dell'attività svolta da tanti anni per rendere sempre migliore ed attraente la propria produzione vinicola. Anche la Regione Marche, per desiderio del nuovo Presidente Luca Ceriscioli, ha deciso di consegnare all'Azienda Agricola Giusti un premio speciale: ciò accadrà in occasione della "Giornata delle Marche" in programma il 10 dicembre al-



l'Auditorium della Mole Vanvitelliana di Ancona.

"Il riconoscimento - afferma un comunicato della Regione Marche - sottolinea perfettamente il tema della Giornata 2015, che accende i riflettori sui territori locali per valorizzare maggiormente le loro potenzialità, dando continuità al lavoro svolto nell'ambito della partecipazione marchigiana ad Expo Milano 2015". All'Azienda Agricola Giusti tanti complimenti per un successo meritato. (filippo)



## Domani a Marzocca una serata sull'impegno civile

Domani, a partire dalle ore 17 presso la Biblioteca Comunale "Luca Orciari" di Marzocca, si terrà la serata dal titolo "L'impegno civile nell'arte", ideata e voluta da Elvio Angeletti e Lorenzo Spurio.

Durante la serata si presenterà il volume di poesie civili "Risvegli: il pensiero e la coscienza. Tracciati lirici di impegno civile", curato da Lorenzo Spurio, Marzia Carocci e Iuri Lombardi per Poeti-Kanten Edizioni, che contiene testi di impegno civile di oltre 70 poeti italiani sparsi in tutte le Regioni.



Interverranno alcuni dei poeti presenti nella antologia che daranno lettura ai propri testi, tra cui Elvio Angeletti, Rossana Guerra, Elisabetta Freddi, Rosanna Di Iorio, Carla Abbondì, Marco Squarcia, Gianni Palazzesi.

A seguire interverrà il prof. Armando Ginesi, critico letterario, con un excursus di opere scelte dell'arte figurativa che hanno un chiaro messaggio etico-civile.

Si susseguiranno poi la proiezione del video "Gli argini non sono sponde", curato da Franco Patonico per l'Associazione

"Nelversogiusto/Senigallia-Poesia" relativo all'alluvione che riguardò Senigallia. Il poeta e filosofo Valter Curzi interverrà sull'argomento con un discorso dal tema "La poesia dialettale come impegno civile".

Saranno presenti poeti e poetesse della Associazione "Nelversogiusto/Senigallia-Poesia" che hanno accettato di collaborare all'iniziativa in oggetto. Durante la serata, inoltre, verrà aperta la mostra dell'artista Liliana Battaglia.

La cittadinanza è invitata a partecipare. (biblioteca luca orciari)



Venerdì 27 novembre – Biblioteca "Luca Orciari" - Marzocca

## PRESENTAZIONE DEL LIBRO DI MARCO SEVERINI

La Biblioteca "Luca Orciari" di Marzocca ha ospitato, nella serata di venerdì 27 novembre la presentazione del libro *Il filo sottile. Legami di famiglia, intrecci di storia* (Pensiero e Azione Editore, 2015), ultima monografia di Marco Severini, storico dell'Università di Macerata.

Ha introdotto la serata Mauro Mangialardi, referente della struttura, ha parlato dell'opera Mauro Pierfederici, dell'Associazione di Storia Contemporanea.

*Il filo sottile* racconta le vicende di persone note e di gente comune che si è trovata a vivere gli avvenimenti più importanti dell'Otto e Novecento. Uscito nel corso di questo anno e presentato in anteprima nazionale a Torino, lo scorso maggio, al Salone Internazionale del Libro, il libro è giunto alla terza edizione.

Il libro ripercorre le vicende della nobile famiglia Benedetti che, di origine bolognese, è attestata tra gli amministratori di Senigallia fin dagli inizi del Cinquecento. Particolare attenzione viene riservata a quei discendenti che, tra Otto e Novecento, si sono confrontati con i grandi tornanti della storia: all'atto dell'Unità d'Italia era presente il cavalier Domenico Benedetti, che fu poi a lungo consigliere e assessore comunale; il comandante del Presidio militare di Pesaro durante la prima guerra mondiale fu Filippo De Matteis che si sposò con la francese Margherita Hallaire, dal cui matrimonio nacque Giannina che si maritò con Ottavio Benedetti; durante la seconda guerra mondiale si distinsero come crocerossine le sorelle Anna Maria ed Eugenia Benedetti, sia in coraggiose missioni all'estero sia come componenti del Comitato di Pronto Soccorso istituito dal medico Osvaldo Ragaini ai tempi del passaggio del fronte; nel secondo dopoguerra, fu consigliere, assessore e vicesindaco nella Giunta Zavatti Filippo Benedetti (1932-2010), professore e animatore delle lotte sessantottine.

Questi e altri personaggi ebbero modo di incontrare altre figure che si segnarono in alcuni momenti-chiave della vicenda novecentesca, come i carabinieri piemontesi Carlo Alberto Dalla Chiesa ed Ernesto Bergamin che, all'indomani dell'8 settembre 1943, sostennero, a rischio della propria esistenza, la Resistenza nelle Marche. (biblioteca luca orciari)

## Auguri di Buon Compleanno



## Per NIBIO sono 90

Il 12 novembre appena trascorso, Nibio Greganti ha compiuto 90anni. Con tutta la famiglia ha festeggiato la ricorrenza al ristorante Freccia Azzurra di San Silvestro.

A Nibio vanno gli auguri della moglie Delia, dei figli Alberto, con Donatella, ed Alberta, con Giovanni, e dei nipoti Alessia e Claudia.

Auguri anche da amici e parenti e dalla redazione de *il passaparola*.

(delia marinelli)

## 85 ANNI PER CESIRA

Infiniti Auguri di Buon Compleanno a Mamma Cesira dai figli Anna, Maurizio, Marco e da tutti gli Amici vicini e lontani.



## 50 PER PAOLA GIULIANI!!!

Eh si, i 50 anni hanno bussato anche alla tua porta. Il 21 novembre questa "ragazza" ha trascorso una serata in allegria festeggiata da parenti e amici; tra un quiz sull'agricoltura e uno sulla cucina, alla fine

hai soffiato sulle tante attese candeline... Che altro dire, se non "i 50 anni sono una seconda giovinezza, perciò goditeli tutti e al meglio!"



Ancora tanti auguri mamma!!!

(alessia)



## IL 16 DICEMBRE IN BIBLIOTECA CONCERTO PER BIMBI FINO A 6 ANNI

Ha appena festeggiato il suo primo anno di vita il progetto di **LETTURA AD ALTA VOCE RIVOLTO AI BAMBINI fino a 6-7 anni** che si svolge ogni mercoledì pomeriggio, dalle 17 alle 18, nella Biblioteca Comunale Luca Orciari di Marzocca. Durante quest'ora, che ha visto con il passare dei mesi una partecipazione sempre crescente di piccoli amanti dei libri, Donatella, Adriana, Ivana, Giovanna e altri lettori volontari, accolgono i bambini assieme alle loro famiglie, per trasmettere loro la gioia e l'importanza di leggere assieme un libro.



In occasione del Natale l'incontro di **mercoledì 16 Dicembre** si trasformerà in una **lettura-concerto**, grazie alla presenza di un ospite

speciale: la Pianista Ilenia Stella, insegnante di Pianoforte e Presidente e coordinatrice della Scuola di Musica Bettino Padovano di Senigallia. Ilenia accompagnerà al Piano la lettura di una fiaba musicale che verrà letta da Adriana e Donatella, e illustrata dai disegni di Giò Fiorenzi. L'iniziativa, che nasce grazie alla collaborazione della Biblioteca e del Centro Sociale Adriatico di Marzocca con la Scuola di Musica Bettino Padovano, fa parte dell'apprezzata rassegna di concerti per bambini **"Doremiao: raccontami una musica"**

che si svolge da qualche anno nel nostro territorio con il fine di avvicinare i più piccoli al mondo della musica.

Gli appuntamenti successivi sono previsti per giovedì 17 dicembre 2015, giovedì 21 gennaio e sabato 13 febbraio 2016, presso la Chiesa dei Cancelli di Senigallia.

(adriana zuconi)



## La Sciabica e i bimbi

Poche cose da dire ma sicuramente un ringraziamento a tutti i bimbi e le bimbe che hanno voluto partecipare a questo primo, breve corso teatrale che abbiamo volutamente chiamato **"Giocare al teatro con Anna e Donatella"**. Volutamente, perché siamo convinte che prima di tutto ci si debba divertire e che, attraverso il gioco, si possano sperimentare i primi "rudimenti" di recitazione.

Le menti di tutti hanno mostrato una fucina di idee... quasi impossibile da tenere a bada! Comunque siamo arrivati a fare un piccolo regalo ai genitori dando la possibilità ai bimbi e bimbe di "calcare le scene".

Li nomino tutti, anzi tutte perché la maggioranza è al femminile e in ordine sparso: quindi grazie a Giovanni, Chiara, Giada, Giulia, Maya, Maddalena, Rachele, Rebecca, Valentina e Margherita! E un grazie soprattutto ai genitori che ci hanno dato la loro fiducia.

Noi "grandi" della compagnia invece, tra una prova e l'altra, saremo a Montemarcano il 7 dicembre per Telethon, ci incontreremo per un saluto natalizio e terminare i dettagli della seconda rassegna "Teatro d'Inverno".

Al prossimo appuntamento di...penna e buone feste a tutti.

AUGURI!

(donatella angeletti)

## ...Natale in Coro...

Il Natale non è un periodo o una stagionalità, ma uno stato della mente. Deve portare tra la gente pace e buoni propositi, essere pieni di misericordia significa avere il vero spirito natalizio.

Se pensiamo a queste cose dentro di noi rinascerà il salvatore e su di noi brillerà il raggio di una stella che porterà un barlume di speranza per il mondo.

Il Natale, oltre a questo, è anche stare insieme, è così che l'Associazione Musica Antica e Contemporanea, il Coro S. Giovanni Battista, Lorenza Mantoni al pianoforte, direttore il Maestro Roberta Silvestrini, in collaborazione con il Centro Sociale Adriatico e la Parrocchia S. Giovanni Battista e il Gruppo Giovanile Oratorio S. G. B., organizzeranno lo spettacolo **"...Natale in Coro..."** per **domenica 20 dicembre alle ore 18,30 presso la Chiesa S. Giovanni Battista di Montignano.**



Sarà il tradizionale **concerto natalizio con canti, poesie, letture e degustazioni natalizie.**

Aspettiamo dunque un folto pubblico, a cui verrà offerto, al termine dello spettacolo, un buffet - cena di festeggiamento. (ass. mac)



## FOTONOTIZIE

### MORGANTI E MAZZARINI IN TRIONFO

In occasione della consueta cena di fine stagione del Circolo Tennis



Olimpia Marzocca, tenutasi al ristorante "Da Peppino", si è svolta la premiazione della coppia Franco Morganti-Moreno Mazzarini, vittoriosa nel torneo

"tennis e beach

tennis". Si conclude così l'anno 2015 per il sodalizio del Presidente Paola Crivellini.

### LA CORONA PER I CADUTI

La Corona, depositata presso il Monumento ai caduti di Montignano lo scorso 4 novembre, in occasione della "Giornata dell'Unità Nazionale e delle Forze Armate" (il 4 novembre 1918 ebbe fine la 1ª guerra mondiale), è stata donata da Paola Brigonocolo di Montignano.



Le tre raccolte poetiche di Edda Baioni Iacussi in vernacolo e in lingua presentate al Centro Sociale Adriatico di Marzocca

## TUTTO SU EDDA



Un'interessante iniziativa culturale, ottimamente preparata con cura e passione dalla Biblioteca Comunale "Luca Orciari" e dalla Filodrammatica "La Sciabica" con il patrocinio del Comune di Senigallia, si è svolta sabato pomeriggio 31 ottobre presso il Centro Sociale Adriatico di Marzocca, gremito da un pubblico molto attento e prodigo di applausi durante le varie fasi dell'evento. La manifestazione si è aperta con il gradito intervento di Simonetta Bucari, Assessore alla cultura, la quale ha portato i saluti del Sindaco e dell'Amministrazione Comunale di Senigallia ai relatori ospiti, alla protagonista della serata culturale, la poetessa Edda Baioni Iacussi ed al numeroso pubblico presente in sala, ringraziando con sincere parole di plauso la Biblioteca Orciari, la Filodrammatica La Sciabica nonché lo stesso Centro Sociale Adriatico per la costante e lodevole organizzazione di interessanti e seguitissime iniziative ed attività. A questo punto, i simpatici conduttori, Donatella Angeletti e Paolo Baldini, attori peraltro della Sciabica, prima di esporre brevemente la nutrita scaletta dell'iniziativa denominata "Commenti e critiche sulle opere di Edda Baioni Iacussi", hanno presentato i relatori, il prof. Vincenzo Prediletto, critico letterario recensionista redattore della rivista Sestante e collaboratore del settimanale La Voce Misena, il dott. Lorenzo Spurio, giovane scrittore e critico jesino, recensionista e blogger del portale letterario Euterpe, la poetessa Edda Baioni e l'esperto musicista Carlo Palestro, esponente del complesso "Bobo e i Via del Casale" che allierà l'incontro-dibattito eseguendo alla pianola diversi brani musicali molto apprezzati sia dal pubblico che dagli ospiti sul palco. Il primo sostanzioso contributo critico è stato del dott. Spurio che ha analizzato e descritto tre temi individuati nelle poesie in vernacolo senigalliese contenute nei volumi "L' Regu" - 2014, "Na manciata d' calcò" - 1998 e "Ch. L' mors d mela" - 2008, tre raccolte poetiche impreziosite dalle illustrazioni e dai disegni della scultrice e pittrice Giò Fiorenzi presente in prima fila con la famiglia. Durante questa prima parte della serata, i due presentatori e la stessa Edda Baioni, a turno, si sono alternati nella lettura di alcune significative poesie in dialetto. Nella seconda parte dell'evento, invece, il prof. Vincenzo Prediletto ha esposto le proprie considerazioni critiche sulle circa 70 poesie in lingua italiana racchiuse nella 2ª sezione della terza raccolta della prolifica e versatile poetessa, "L' Regu", pubblicata nel 2014 e già presentata in anteprima presso la Scuola media Belardi di Marzocca dal Preside prof. Giuliano Bonvini. I soggetti ed i temi protagonisti dell'ultima produzione poetica di Edda, secondo l'approfondita ricognizione critica del prof. Prediletto, sono gli affetti familiari, i luoghi dell'infanzia e dell'età adulta, le amicizie coltivate, il mare di Marzocca, il dolce paesaggio collinare del territorio circostante, l'attenzione solidale nei confronti delle vicende esistenziali e dei bisogni elementari del prossimo, l'alternarsi ciclico delle stagioni, lo scorrere inesorabile del tempo, soprattutto l'Amore smisurato per la vita - pur con ineluttabili dispiaceri, dolori, gioie e sorprese - e per tutto ciò che, nel bene e nel male che permea il nostro vissuto quotidiano, colpisce e stuzzica positivamente la sua profonda umanità. Non ci può sorprendere che l'angolo degli affetti domestici, il sentimento dell'ami-

zia e l'affiatamento con la natura abbiano trovato ampio spazio nella raccolta, vedi, ad esempio, "A mio marito", "Contrasti", "Figli", "Figlio", "Giovanna Fiorenzi", "Alba sul mare". Tutto però viene reso poeticamente con bonaria arguzia e con una vena di sottile e simpatica ironia che facilitano una piacevole lettura. La Baioni, delegata regionale per le Marche dell'A.N.P.O.S.D.I. (Associazione Nazionale Poeti e Scrittori Dialettali), appassionata di teatro dialettale ed esponente attiva della filodrammatica "La Sciabica" fin dal '94, nonché iscritta dal 1985 a "Voci Nostre", antologia di poeti e artisti marchigiani, adopera un linguaggio espressivo con termini precisi, chiari ed essenziali, pur con uno stile più rielaborato, un lavoro compositivo

più ricercato ed evocativo rispetto alle poesie in vernacolo. I suoi componimenti prendono forma e si sviluppano in un crescendo vibrante di sensazioni ed emozioni vissute sia come donna, sia come madre e moglie e riguardano tutti gli aspetti della vita quotidiana, rivelando la spiccata sensibilità di Edda. Il fil rouge che li accomuna e li caratterizza è, come dicevamo prima, l'amore per la vita e la natura in tutte le sue manifestazioni, ma anche le problematiche familiari e sociali che la coinvolgono intensamente e denotano una personalità forte ed appassionata sostenuta da una ricca interiorità. Pertanto, la scrittura poetica di



Edda è percepita e va considerata come un insopprimibile bisogno interiore per conoscere meglio se stessa e comunicare i propri pensieri, aneliti, emozioni, ansie e preoccupazioni quotidiane con l'intento non nascosto di condividere con gli altri le aspettative di un mondo migliore, pacifico e più concretamente solidale (esemplare, appunto, è la poesia che chiude il volume, "Vogliamoci bene"). La bellezza letteraria e la dignità culturale di questa raccolta poetica derivano, quindi, dal cuore, dall'ispirazione e dal talento di una donna straordinaria che, nell'arco del suo percorso esistenziale ricco di ideali e valori genuini, ha eletto la Poesia a fondamentale maestra di vita, come chiaramente si comprende dalla lettura di "Perché scrivo" che apre la sezione in lingua italiana, di "Amo la vita" e di "Poesia è...".

Edda, inoltre, con le sue antenne amplificate, ci invita un momento a riflettere e tenere nella dovuta considerazione alcuni aspetti e fenomeni della società attuale su cui ha fermato la propria attenzione, stimolando i lettori a fare altrettanto. Basta, a tal riguardo, concentrarsi a leggere in silenzio - magari per poi meditare in piena serenità - i versi toccanti e tristi di "Sfruttamento di colore", "Mafia", "Morire di Aids", "Solitudine di vecchio" e "Sperare per non soffrire".

Edda - è nata a Senigallia ma vive a Marzocca, è bene precisarlo - trae ispirazione, per i suoi versi e componimenti, dal mondo reale e dall'ambiente vicino in cui vive che osserva, conosce e descrive con uno sguardo sereno e disincantato al punto che la naturalezza e la bellezza dei luoghi, delle persone e degli oggetti messi a fuoco dal suo pensiero creativo e dall'immaginazione evocativa restituiscono una

dimensione umana al contesto reale di chi vive ed opera in una piccola ed ancora solidale comunità qual è quella di Marzocca e Montignano. In costante dialogo sia con gli elementi naturali del territorio sia con i fatti reali ed i personaggi che colpiscono il pensiero sempre vigile e l'acuta sensibilità di Edda, le poesie della terza raccolta testimoniano ancor più, grazie all'ampio bagaglio di vicende vissute ed

la poetessa Edda Baioni Iacussi ed al numeroso pubblico presente in sala, ringraziando con sincere parole di plauso la Biblioteca Orciari, la Filodrammatica La Sciabica nonché lo stesso Centro Sociale Adriatico per la costante e lodevole organizzazione di interessanti e seguitissime iniziative ed attività. A questo punto, i simpatici conduttori, Donatella Angeletti e Paolo Baldini, attori peraltro della Sciabica, prima di esporre brevemente la nutrita scaletta dell'iniziativa denominata "Commenti e critiche sulle opere di Edda Baioni Iacussi", hanno presentato i relatori, il prof. Vincenzo Prediletto, critico letterario recensionista redattore della rivista Sestante e collaboratore del settimanale La Voce Misena, il dott. Lorenzo Spurio, giovane scrittore e critico jesino, recensionista e blogger del portale letterario Euterpe, la poetessa Edda Baioni e l'esperto musicista Carlo Palestro, esponente del complesso "Bobo e i Via del Casale" che allierà l'incontro-dibattito eseguendo alla pianola diversi brani musicali molto apprezzati sia dal pubblico che dagli ospiti sul palco. Il primo sostanzioso contributo critico è stato del dott. Spurio che ha analizzato e descritto tre temi individuati nelle poesie in vernacolo senigalliese contenute nei volumi "L' Regu" - 2014, "Na manciata d' calcò" - 1998 e "Ch. L' mors d mela" - 2008, tre raccolte poetiche impreziosite dalle illustrazioni e dai disegni della scultrice e pittrice Giò Fiorenzi presente in prima fila con la famiglia. Durante questa prima parte della serata, i due presentatori e la stessa Edda Baioni, a turno, si sono alternati nella lettura di alcune significative poesie in dialetto. Nella seconda parte dell'evento, invece, il prof. Vincenzo Prediletto ha esposto le proprie considerazioni critiche sulle circa 70 poesie in lingua italiana racchiuse nella 2ª sezione della terza raccolta della prolifica e versatile poetessa, "L' Regu", pubblicata nel 2014 e già presentata in anteprima presso la Scuola media Belardi di Marzocca dal Preside prof. Giuliano Bonvini. I soggetti ed i temi protagonisti dell'ultima produzione poetica di Edda, secondo l'approfondita ricognizione critica del prof. Prediletto, sono gli affetti familiari, i luoghi dell'infanzia e dell'età adulta, le amicizie coltivate, il mare di Marzocca, il dolce paesaggio collinare del territorio circostante, l'attenzione solidale nei confronti delle vicende esistenziali e dei bisogni elementari del prossimo, l'alternarsi ciclico delle stagioni, lo scorrere inesorabile del tempo, soprattutto l'Amore smisurato per la vita - pur con ineluttabili dispiaceri, dolori, gioie e sorprese - e per tutto ciò che, nel bene e nel male che permea il nostro vissuto quotidiano, colpisce e stuzzica positivamente la sua profonda umanità. Non ci può sorprendere che l'angolo degli affetti domestici, il sentimento dell'ami-



Edda insieme a Giò Fiorenzi

zione e l'affiatamento con la natura abbiano trovato ampio spazio nella raccolta, vedi, ad esempio, "A mio marito", "Contrasti", "Figli", "Figlio", "Giovanna Fiorenzi", "Alba sul mare". Tutto però viene reso poeticamente con bonaria arguzia e con una vena di sottile e simpatica ironia che facilitano una piacevole lettura. La Baioni, delegata regionale per le Marche dell'A.N.P.O.S.D.I. (Associazione Nazionale Poeti e Scrittori Dialettali), appassionata di teatro dialettale ed esponente attiva della filodrammatica "La Sciabica" fin dal '94, nonché iscritta dal 1985 a "Voci Nostre", antologia di poeti e artisti marchigiani, adopera un linguaggio espressivo con termini precisi, chiari ed essenziali, pur con uno stile più rielaborato, un lavoro compositivo più ricercato ed evocativo rispetto alle poesie in vernacolo. I suoi componimenti prendono forma e si sviluppano in un crescendo vibrante di sensazioni ed emozioni vissute sia come donna, sia come madre e moglie e riguardano tutti gli aspetti della vita quotidiana, rivelando la spiccata sensibilità di Edda. Il fil rouge che li accomuna e li caratterizza è, come dicevamo prima, l'amore per la vita e la natura in tutte le sue manifestazioni, ma anche le problematiche familiari e sociali che la coinvolgono intensamente e denotano una personalità forte ed appassionata sostenuta da una ricca interiorità. Pertanto, la scrittura poetica di Edda è percepita e va considerata come un insopprimibile bisogno interiore per conoscere meglio se stessa e comunicare i propri pensieri, aneliti, emozioni, ansie e preoccupazioni quotidiane con l'intento non nascosto di condividere con gli altri le aspettative di un mondo migliore, pacifico e più concretamente solidale (esemplare, appunto, è la poesia che chiude il volume, "Vogliamoci bene"). La bellezza letteraria e la dignità culturale di questa raccolta poetica derivano, quindi, dal cuore, dall'ispirazione e dal talento di una donna straordinaria che, nell'arco del suo percorso esistenziale ricco di ideali e valori genuini, ha eletto la Poesia a fondamentale maestra di vita, come chiaramente si comprende dalla lettura di "Perché scrivo" che apre la sezione in lingua italiana, di "Amo la vita" e di "Poesia è...". Edda, inoltre, con le sue antenne amplificate, ci invita un momento a riflettere e tenere nella dovuta considerazione alcuni aspetti e fenomeni della società attuale su cui ha fermato la propria attenzione, stimolando i lettori a fare altrettanto. Basta, a tal riguardo, concentrarsi a leggere in silenzio - magari per poi meditare in piena serenità - i versi toccanti e tristi di "Sfruttamento di colore", "Mafia", "Morire di Aids", "Solitudine di vecchio" e "Sperare per non soffrire". Edda - è nata a Senigallia ma vive a Marzocca, è bene precisarlo - trae ispirazione, per i suoi versi e componimenti, dal mondo reale e dall'ambiente vicino in cui vive che osserva, conosce e descrive con uno sguardo sereno e disincantato al punto che la naturalezza e la bellezza dei luoghi, delle persone e degli oggetti messi a fuoco dal suo pensiero creativo e dall'immaginazione evocativa restituiscono una dimensione umana al contesto reale di chi vive ed opera in una piccola ed ancora solidale comunità qual è quella di Marzocca e Montignano. In costante dialogo sia con gli elementi naturali del territorio sia con i fatti reali ed i personaggi che colpiscono il pensiero sempre vigile e l'acuta sensibilità di Edda, le poesie della terza raccolta testimoniano ancor più, grazie all'ampio bagaglio di vicende vissute ed

esperienze maturate, il fortissimo legame – visto come intimo punto di ancoraggio – che la unisce alla terra d'origine ed alle persone che con lei condividono le stesse gioie e preoccupazioni del vivere quotidiano. A suggello di queste note analitiche, riteniamo perciò che questa terza raccolta "L' Reguli" si imponga subito e si faccia apprezzare per la ricchezza espressiva e l'immediata capacità comunicativa: qui, infatti, la brava e sensibile poetessa senigalliese innalza la poesia a "maestra di vita" e con i suoi versi ci stimola a comprendere i veri valori e significati dell'esistenza e, conseguentemente, ad organizzare più serenamente le nostre giornate, cercando di migliorare i nostri rapporti col prossimo ed essere più umani e coscienti dei nostri diritti e doveri.

La Poesia, in sostanza, secondo la personale visione del mondo di Edda Baioni che i due relatori Prediletto e Spurio condividono pienamente, ci può aiutare a saper scorgere accanto ai lati negativi della vita pure quelli positivi per apprezzarli e goderne sinceramente, a saper sopportare con serena rassegnazione le avversità, i dolori e l'inevitabile scorrere del tempo, ma soprattutto a vivere bene e meglio il nostro presente riconoscendo e valorizzando in modo più concreto il dono della vita, il rispetto della natura e la solidarietà con gli uomini del pianeta Terra.

Al termine della lettura di alcune significative e stimolanti poesie in lingua da parte del prof. Prediletto, che hanno coinvolto e deliziato la qualificata ed attenta platea, i due impeccabili presentatori, a nome degli organizzatori e della comunità di Marzocca-Montignano, hanno omaggiato con un graditissimo bouquet di fiori la bravissima poetessa Edda e l'amica artista Giò Fiorenzi che hanno applaudito, insieme al pubblico, e ringraziato i due relatori e critici per la magica serata di poesia.

(vincenzo prediletto)

## Termina l'anno, ma non l'impegno della Montignanese

Il primo anno della Montignanese sotto la guida del nuovo Presidente Mancinelli va verso la conclusione, ma non accennano minimamente a ridursi l'impegno e l'entusiasmo con cui il Presidente ed i soci partecipano alle attività e agli eventi dell'Associazione.



Ne è stata prova il "Pranzo Sociale" svoltosi domenica scorsa, al quale hanno preso parte oltre 130 soci, i quali hanno confermato la volontà di rimanere al fianco della Montignanese anche per il 2016. Oltretutto, il pranzo è stata anche occasione per parlare, discutere ed approvare il rinnovamento dello statuto, operazione necessaria, dato che il vecchio era ormai in vigore da vent'anni: testimonianza del fatto che l'Associazione Promotrice Montignanese ha una lunga storia alle spalle, fatta da persone che l'hanno fondata, creando il primo statuto, e persone che l'hanno portata avanti, aggiornandola ed adeguandola alle normative

attuali, in modo da poter affrontare al meglio il futuro.

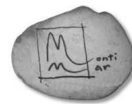
Proprio pensando al futuro, si sta già organizzando la tradizionale "Notte di Natale": la notte della vigilia, tutti in Piazza Risorgimento a Montignano per scambiarsi gli auguri con castagne e vin brulé offerti dalla Montignanese.

E per quanto riguarda il nuovo anno, sono già partiti i lavori per il carro e il gruppo mascherato che parteciperà al Carnevale 2016. Quest'anno il tema sarà quello del film di animazione "Madagascar" ed i partecipanti saranno vestiti da lemuri. Chiunque volesse partecipare o avere informazioni può scrivere una e-mail all'indirizzo [ass.prom.montignanese@gmail.com](mailto:ass.prom.montignanese@gmail.com) oppure telefonare al numero 331 2377541.

L'Associazione Promotrice Montignanese coglie l'occasione per augurare Buone Feste a tutti!

(il direttivo)

## LA CRESCITA DEI PROGETTI



La giornata della Castagnata e la prima festa del baratto chiudono le manifestazioni di Novembre della Montimar. Ringraziamo tutti coloro che hanno partecipato ed hanno resistito al freddo pungente di domenica 22 Novembre.

La Prima festa del Baratto ha richiamato diverse persone provenienti da altre frazioni piuttosto che di Marzocca e ciò rappresenta un cruccio per il Direttivo della Montimar perché alle iniziative locali per primi dovremmo crederci noi. Se cerchiamo tutti di partecipare alle iniziative che propongono le varie Associazioni la comunità diventerebbe più forte e affiatata. Crediamo in queste righe di aver interpretato anche il pensiero di altre associazioni.

Intanto il Gas Montimar nato neanche 8 mesi fa per scommessa, inizia a delinarsi con contorni più precisi rendendolo un vero progetto. Nel mese di novembre ha ospitato il Presidente della Terra e il Cielo ed è stato un momento di confronto molto interessante su come è nata la Cooperativa, i metodi di coltivazione e lavorazione della pasta. Il 21 novembre un bel gruppo di Marzocca si è unito ai Gas di Senigallia per andare a visitare il meletto di Lucy e Ulf a Gubbio. Peccato la pioggia ma la giornata è stata deliziosa e conviviale, abbiamo ascoltato la storia di Lucy di come è nata l'idea di coltivare mele, come le cura e le nutre nel pieno rispetto dell'ambiente e delle piante. La giornata è volata via e noi siamo tornati con tante cassette di mele.

Per il mese di dicembre il 15 alle ore 21,15 ci incontriamo per conoscere i nuovi gasisti che si sono aggiunti negli ultimi mesi e per ascoltare nuovamente Piero Manzotti responsabile della Tea Natura azienda anconetana che si occupa di detersione ecologica. L'incontro è aperto a tutti e ascoltare Piero è veramente interessante. Non perdetevi l'occasione di conoscere una nuova realtà che sta crescendo proprio a due passi da casa vostra.

Per Natale stiamo organizzando la classica tombolata ancora non riusciamo ad anticipare date e modalità ma sarà sicuramente un appuntamento che non può mancare. Vi ricordo che è aperto il tesseramento 2016 sostenerci può non costarvi nulla, numerosi esercenti, ai possessori della Tessera Montimar, praticano uno sconto sugli acquisti di beni e servizi.

Buone feste e buona Vita a tutti.

(il direttivo)







Tombolata solidale in beneficenza

## Buone feste dal Cavallo...

L'associazione Marzocca Cavallo si appresta ad archiviare un 2015 pieno di belle iniziative e soddisfazioni elargite alla numerosa platea di affezionati, soci e non, che hanno reso "speciale" l'attività svolta nel corso dell'intero anno. Inutile rimarcare il saldo positivo del bilancio dell'associazione, non riferito certamente ad un mero conteggio economico, quanto bensì all'ine esauribile energia dimostrata nel portare avanti le svariate attività, oltre alla bontà e al successo, in termini di partecipanti, delle manifestazioni via via succedutesi nel corso dell'anno. E per chiudere in bellezza il 2015, il Direttivo di Marzocca Cavallo non poteva che riproporre la classica "Tombolata di Natale", appuntamento natalizio associato per antonomasia alle festività natalizie, foriero di ricchi premi e portatore di meravigliosa solidarietà, capace di combinare, nel contempo, l'allegria di una festa trascorsa insieme agli amici di sempre con la solidarietà per coloro che, loro malgrado, non potranno festeggiare con altrettanta gioia perché affetti da gravi patologie. Ed è proprio con questo spirito solidale che, anche per quest'anno, il ricavato della tombolata verrà totalmente donato in beneficenza all'Associazione Marchigiana per la lotta contro la fibrosi cistica, la cui sede regionale è sita ad Ancona. L'appuntamento è fissato per domenica 27 dicembre, con ritrovo alle ore 16.00 presso la sede di Marzocca Cavallo, sita lungo la S. S. Adriatica Sud a Marzocchetta, appositamente addobbata e allestita a festa per accogliere al meglio quanti coloro vorranno trascorrere un pomeriggio in allegria e spensieratezza. Non rimane che salutarci e rinnovare l'invito ad incontrarci tutti insieme. A tutti l'augurio più sentito e sincero per trascorrere serenamente le festività e attendere, con positiva e rinnovata fiducia, l'arrivo del nuovo anno! E nell'attesa di ritrovarci presto assieme...

BUON NATALE A TUTTI!

(francesco petrelli)

## "POIESIS - UNDER 35 - 2015"

Concorso letterario NAZIONALE - SEZIONE POESIA

Possono partecipare al Concorso autori italiani o stranieri, fino a trentacinque anni, residenti in Italia. I testi devono essere in lingua italiana. Ogni concorrente partecipa obbligatoriamente con 3 poesie inedite, di propria produzione, ciascuna composta da non più di 30 versi.

Gli elaborati devono essere inviati in n. 1 copia esclusivamente via e-mail all'indirizzo di posta elettronica [concorsonelversogiusto2015@outlook.it](mailto:concorsonelversogiusto2015@outlook.it) entro il 30 DICEMBRE 2015 (compreso).

I testi dovranno essere inviati tassativamente all'interno di un allegato word contenente anche i propri dati personali riportanti: cognome, nome, indirizzo di residenza, data e luogo di nascita, recapito telefonico e indirizzo e-mail. I dati personali verranno trattati secondo la legge 675/96 e per il solo scopo del Concorso. Titolare del trattamento è l'Associazione "Nelversogiusto-Senigallia/Poesia". I testi che non perverranno secondo le modalità sopra indicate non saranno ammessi a partecipare al concorso.

La partecipazione al concorso non prevede quota d'iscrizione.

Gli elaborati in concorso verranno presi in esame, in forma anonima, da una giuria che sceglierà 10 autori finalisti. I vincitori saranno proclamati esclusivamente in base alla valutazione di merito espressa dalla giuria e i testi finalisti verranno inseriti in un'antologia digitale che verrà distribuita in rete e su siti specializzati.

I dieci autori finalisti verranno proclamati e premiati durante la serata finale del premio che si svolgerà nel mese di gennaio 2016. La data esatta e il luogo verranno comunicati dall'organizzazione tramite telefono o e-mail.

### PREMIAZIONI

Agli autori finalisti saranno consegnati un video/poesia ed un libro contenenti i testi premiati e le motivazioni di giuria, accompagnati da ulteriori edizioni dell'Associazione proponente.

Il giudizio della giuria è insindacabile. La partecipazione al concorso prevede l'accettazione dell'intero Regolamento e concede all'organizzazione i diritti delle opere in concorso e perciò la facoltà di utilizzare i testi per eventuali successive pubblicazioni.

Il Concorso è indetto dall'associazione culturale "Nelversogiusto - Senigallia/Poesia".

([www.nelversogiusto.org](http://www.nelversogiusto.org))



## LIGA PER UNA SERA

Un sabato da Liga, un concerto al Centro Sociale Adriatico con il pubblico delle grandi occasioni. È stata sicuramente una festa quella che s'è accesa sabato 28 novembre nella sala del Centro Sociale Adriatico. Sul palco **Roberto Bacchiocco**, voce calda che per estensione e tonalità somiglia molto a quella di uno dei suoi miti musicali, il cantautore Luciano Ligabue. Da questa similitudine è nato Liga per una sera, concerto tributo al rocker di Correggio, evento organizzato dall'associazione OndaLibera. Inizio scoppiettante con *Il muro del suono* e poi un concerto di quasi due ore a ripercorrere i 25 anni di attività del cantautore emiliano. Sul palco Roberto e la sua strumentazione da 3000 watt non si concedono sosta fino a *Urlando contro il cielo*, pezzo di chiusura di una performance emozionante.



OndaLibera e tutte le persone che hanno assistito al concerto ringraziano Roberto per la gustosa serata passata insieme.

Alla prossima !!!

(marcello marzocchi)

## CENA DI "LAVORO" PER IL COORDINAMENTO BIBLIOTECA

Per più di un anno i componenti del Coordinamento della biblioteca "L. Orciari" di Marzocca si sono riuniti, hanno dibattuto intensamente e fatto una vera e propria maratona per organizzare, lavorando insieme e dimostrando spirito di iniziativa, attività culturali ed interessanti progetti come concorsi nazionali di poesie, fantascienza, presentazione di libri, premi a personaggi locali di eccellenza, pomeriggi di lettura, trattazioni di grande attualità ecc...

Le tematiche prefissate sono state realizzate e perfettamente riuscite, numerose le testimonianze positive riscosse, tanto da far ritenere la biblioteca di Mar-

fessionali, ma "ridanciani" pronti a scambiarsi battute e barzellette.



L'idea si è realizzata venerdì 20 novembre in un raccolto, accogliente e noto ristorante di Senigallia. Non tutti i componenti, per motivi vari, sono potuti intervenire, ma i presenti, come si dice in gergo amichevole ed esplicito, hanno partecipato di buon grado "alla romana", facendo fuori con grande voracità le pietanze approntate con maestria dallo chef: tre primi piatti eccezionali e irresistibili ed un'abbondante serie di pizze di vario genere di cui non sono rimaste neppure le briciole, un dolce



originale, morbido ed invitante, ha poi concluso la cena, regalando piacevoli sensazioni al palato. Si sposava con tutti i sapori un buon vino

zocca una delle più attive e proficue del circondario. Un bel giorno i componenti del Coordinamento hanno deciso, in accordo, di concedersi una pausa e di attuare una "riunione" non come le solite, intorno ad anonimi tavoli della biblioteca intenti a scambiarsi idee e progetti da realizzare, bensì seduti presso una tavola imbandita per una succulenta cena, non seri e pro-

che ha contribuito anche a rendere più "spiritosa", loquace e disposta all'allegria la comitiva che si è sciolta a tarda sera con la promessa di ripetere più spesso l'iniziativa che da tutti viene ritenuta elemento di coesione e di amalgama importante, come altri, in un gruppo tanto efficiente quale è il Coordinamento della biblioteca "L. Orciari" di Marzocca.

(francesca bianchini)

“SPIGOLATURE DALLO SPUNTON” (A cura di Mauro)

**B.S.D.**

“Tra le gambe il bacon, tra le pocce il salmon...” Parodiando una vecchia canzone popolare, con questi versi veniva evidenziato uno dei tanti aspetti di “esproprio proletario” effettuato dalle maestranze che operavano all’interno della BSD. La BSD (British Service Department), era collocata nell’area della Montecatini di Case Bruciate (oggi Marina di Montemarciano) ed era il deposito di derrate alimentari e vestiario per le truppe alleate. Penso che per i tanti operai che vi lavoravano quel centro abbia rappresentato una specie di oasi, un paradiso terrestre. Negli occhi e nella mente della gente c’erano ancora gli orrori della guerra, i morsi della fame, la grande fame patita, la mancanza delle più elementari esi-



genze della alimentazione, come il sale e lo zucchero. Alla BSD, invece, c’era tutto: tutto quello che un esercito ben organizzato elargiva ai suoi militari combattenti. Agli operai che operavano era consentito di mangiare, bere e fumare gratis. A questo proposito giova ricordare un episodio. Maggiore era solito fare “merenda” con una confezione di bacon; dopo il

lauto pasto un suo compagno lo apostrofò: *Maggior com era chl baccon? - ‘n po’ sciap* - rispose il buon Maggiore. Aveva divorato avidamente il contenuto di un barattolo da 5 chili. Era assolutamente fatto divieto di asportare la benché minima cosa, pena il licenziamento e conseguenti bastonate propinate da un sergente inglese. Ma l’ingegno e la fantasia degli italiani sono stati sempre vivi e, spesso, anche efficaci. Gli operai, uomini e donne, venivano trasportati sul posto di lavoro con i camion degli alleati: dai punti di raccolta nei paesi alla BSD. All’uscita dal deposito tutti venivano accuratamente controllati, “palpati”, ma, nonostante gli accurati controlli, la voglia di portare all’esterno un po’ di quel ben di Dio era troppo forte. Le donne nascondevano i prodotti nelle capaci mutande e nel reggiseno, gli uomini utilizzavano la borsa da lavoro costruita con il doppio fondo, mentre gli zoccoli di legno con il tacco mobile potevano contenere fino a 50 sigarette. Si racconta di una signora di Montignano, che aveva messo un cartoccio di pepe nelle mutande; nello scendere dal camion la confezione si aprì e il contenuto si riversò nelle parti intime. Le urla di dolore della povera donna si sparsero per il paese e solo alcuni secchi di acqua prelevati nella vicina fontana e versati tra le gambe della disgraziata lenirono in parte il grande bruciore.

Questi erano i peccati veniali di tanta povera gente che fino ad allora era vissuta in povertà, con i pochi cibi razionati e distribuiti con la cosiddetta tessera che il regime fascista assegnava alle famiglie; le grandi ruberie, lo “svaligiamento” dei treni in merci in sosta, diretti alla BSD, e perpetrati con il compiacente avallo di qualche “palo” interno alla struttura, avrebbero arricchito quelli che osavano di più. Quei facili e disonesti guadagni sarebbero stati ben presto dilapidati. La chiusura della BSD segnerà la fine di un momento di opulenza ma soprattutto la fine della guerra.\*



\* Foto e ricostruzione storica con il contributo di Luigi Mancini.

**Chiacchiere In piazza... 191**

(di Alberto)

**Furt l’galizzàt**

*Giuànn* – E’ un pezz ch nuη *Nello* – Co’ so; magari sa s’ ved più Roldo; sai co’ ‘i è l’acèt sotta ‘l nas, o a sfr’gai capitàt? do cart da cinquànta euro

*Nello* – Boh! Lu’ d’ sti tempi sotta ‘i occhi: lu’ sa i soldi è c’ha sempr da fa’ sa ‘l pr’sepi; p’o darsi ch’è andàt a *Maria* –M’ sa, invéc’, ch’è arcòl l’erba o ‘i oc’ni.

*Giuànn* – L’erba o ‘i oc’ni? *Giuànn* – Co’ fa, ha pers ‘l *Nello* – Sì, la v’luttina e l’ portafòl?

*Nello* – Sì, la v’luttina e l’ *Roldo* – No! M’hann rubàt ràich d’l cann p’r fa’ la ca- guàsi nicò.

*Nello* – No! M’hann rubàt *Giuànn* – Ma nuη la pol andà *Nello* – Alòra parli! Arcònt’c’ a cumprà, ‘na capànta p’l co’ t’è capitàt. C’enn stati i ladri?

*Nello* – Com farài, alòra tu *Roldo* – Pegg’! nun ‘l cundòsci beη ma Roldo! *Giuànn* – Dai, su, parla; nuη t’

*Giuànn* – Erba, o nun erba, fa cavà l’ paròl da la bocca. oc’ni o nun oc’ni, è tropp *Roldo* – Nuη poss, c’ho uη temp ch nuη s’ fa ved. ‘L gropp machì, e po’ si n’ parl m’ s’arnòva ‘l dulòr.

*Nello* – Nun è vera! “*Avér compàgni al duòl, scéma la pena*”, dicéva Dante.

*Nello* – Andàη, tant sta machì *Roldo* – Ma quàl Dante! Io v’dria ma valtri si v’ fuss capitàt quèll ch’è capitàt ma me.

*Nello* – Insòmma! S’ po’ sapé *Nello* – Adè ho capit. E’ armàst fr’gàt ‘ncò lu’ ‘nt’l sal- vatagg’; ‘i ‘l dicéva io d’ mett i soldi a la Posta.

*Nello* – Com gnent, si sta a *Giuànn* – ‘I ‘l dicéva io d’ t’ne i soldi sotta ‘l mataràzz culmò! più gnent.

*Maria* – L’ha ditt ‘ncò ‘l du- *Nello* – Ma lu’ no! A la Posta no, p’rché fai un b’ono e po’ quànd scad fai n’altr b’ono e ttor. E’ strunàt, rincoionit, ma chissà se i soldi ‘i v’drann, i nuη c’ha gnent. nipòti, quànd sei mort.

*Giuànn* – C’ pudèη parlà? *Giuànn* – A casa no! P’rché si Magàri s’arpia un po’. arriv’n i ladri t’ port’n via nicò t’ men’n ‘ncò.

*Maria* – Com no. Valtri seti i *Roldo* – Pudéva mai p’nsà che cumpàgni, fati ‘na bella cum- invéc’ i ladri er’n propi ‘nt la briccula insiém. Capàc’ ch c’ntrati ‘ncò calcò ‘nt sta Banca e pudév’n fa’ un furt situaziòη. l’galizzàt.

*Nello* – Co’ fa, nu sta beη? *Nello* – No’ nuη c’ntraη propi gnent, ma adè, si parla, c’ ‘l faréη di’ da lu’.

*Maria* – V’deti un po’. M’ so’ *Giuànn* – Avé pruàt a dai calcò d’ fort? stufàta da ved ma mi’ marit ridòt a culmò.

*Giuànn* – Avé pruàt a dai *Maria* – Fort com? calcò d’ fort?

**I PROVERBI DI GUERRINA** (a cura di Mauro)

- 1) *Mei ‘l panη e l’ai a casa tua, che ‘l less e l’arrost a casa d’altri.*
- 2) *‘L viη è la pòccia d’i vecchi.*
- 3) *P’r i minchiòηi nuη c’è la m’d’cina.*



Questo pomeriggio (ore 14,30) a Marzocca arriva l'Osimana

## US OLIMPIA CALCIO: DICEMBRE DECISIVO

Per l'Olimpia Marzocca di mister Marco Mengucci questo mese di dicembre va considerato determinante per lo sviluppo della restante parte di campionato e per definire in maniera più chiara e reale gli obiettivi da poter perseguire.

I biancazzurri, prima della pausa natalizia, sono attesi da un tritico di incontri impegnativo ma al tempo stesso stimolante: si inizia stasera, quando a Marzocca sarà di scena la blasonata Osimana, seconda in classifica, si proseguirà con un'altra partita casalinga (sabato 12 contro l'Atletico Alma), per terminare il girone di andata



con la trasferta di domenica 20 dicembre a domicilio del Real Metauro.

L'esito di queste partite sarà fondamentale perchè in caso di raccolto importante (dai 7 ai 9 punti), l'Olimpia Marzocca riuscirà sicuramente a recuperare qualche posizione in classifica e ad avvicinarsi al vertice. Al match con l'Osimana

(con Duranti sicuro assiste dopo il rosso diretto rimediato domenica scorsa a Marotta), Asoli e compagni arrivano col morale alto dopo due belle ed importanti vittorie consecutive: la prima in casa contro la Belvedere (5-1 pirotecnico con doppietta di

Rolon - nella foto - e sigilli di Montanari, Tantuccio e Sabbatini), la seconda in quel di Marotta (2-0 con doppietta di Rolon, maturata con l'inferiorità numerica per tutto il secondo tempo).

Dicembre è anche il mese del mercato acquisti-cessioni invernale: è possibile che ci saranno delle novità in tal senso.

**COPPA ITALIA.** Nel frattempo l'Olimpia Marzocca deve salutare la competizione della Coppa Italia.

Non sono bastati i 4 punti conquistati nel triangolare con Valfoglia ed Atletico Alma; a passare il turno (a parità di punti con l'Olimpia) sono stati difatti i fanesi del nuovo tecnico Carta, in virtù di una migliore differenza reti.

Peccato! (filippo)

Vittoria in casa per "Minella" al torneo di Montignano

## BILIARDO: TONINO GALLI

### "PROFETA IN PATRIA"

Dal 9 al 15 novembre il "CSB La Torre Montignano", iscritto alla FIBIS (Federazione Italiana Biliardo Sportivo), ha organizzato il "1° Trofeo Caffè La Torre", gara interregionale per singoli con batterie separate per la terza categoria.

La competizione, disputata su tre biliardi Ricci (Fano), ha ricevuto ben 84 adesioni (52 giocatori di terza categoria e 32 giocatori tra prima e seconda categoria, alcuni dei quali attuali o ex Master), per la soddisfazione del Presidente del "CSB La Torre Montignano" Massimo Tombesi: "è andato tutto bene, buona la



partecipazione dei giocatori e l'affluenza del pubblico, le serate e gli incontri si sono svolti regolarmente, inoltre il nostro Tonino Galli ha colto una vittoria inaspettata, per cui siamo davvero molto contenti. Speriamo - conclude Tombesi - che l'affermazione di Galli faccia da traino per tanti giovani che già sono coinvolti in questo sport e magari anche per altri che potrebbero avvicinarsi".

Come detto, a trionfare, con pieno merito, è stato Tonino Galli detto "Minella", tesserato per "La Torre Montignano" che ha primeggiato, nella fase finale, sugli altri tre semifinalisti Alberto Gnesi ("14 febbraio Ancona"), Mauro Lucertini ("Us Ponterio") e Luigi Morichelli ("Il Gabbiano Collemarino").

Tanti complimenti a Tonino. (filippo)



## EVENTI

Sab 5 - ore 14,30

Campionato F.I.G.C. - Promozione Gir. A

### OLIMPIA - OSIMANA

Campo sportivo - Marzocca

\*

Sab 12 - ore 14,30

Campionato F.I.G.C. - Promozione Gir. A

### OLIMPIA - ATLETICO ALMA

Campo sportivo - Marzocca

\*

Dom 20 - ore 18.30

Ass. Musica Antica e Contemporanea

### ...NATALE IN CORO...

Chiesa S. Giovanni Battista - Montignano

\*

Dom 27 - ore 16.00

Ass. Marzocca Cavallo

### TOMBOLATA DI NATALE

Sede Sociale - Marzocchetta

\*

## il passaparola

Autorizz. Trib. Di Ancona n° 16/94 del 19.05.94

Direttore Responsabile: dr. FILIPPO SARTINI

Proprietà: EVANDRO e DIMITRI SARTINI

Cod. Fisc.: 9200835 042 0

Direzione, Redazione ed Amministrazione:

Marzocca - Via Garibaldi, 44 - tel. 338-8122559

E-mail: ilpassaparola@tiscali.it

Progetto Grafico: DIMITRI SARTINI

Tiratura: n° 500 copie

Numero chiuso il: 02/12/2015

Il prossimo numero uscirà sabato 9 gennaio 2016

Stampa: Tipografia La Commerciale - Marzocca

Le opinioni espresse negli articoli appartengono ai singoli autori, dei quali si intende rispettare la libertà di giudizio, lasciando agli stessi la responsabilità dei loro scritti. E' possibile far uso degli articoli, o parte di essi, solo citandone la fonte. Foto e disegni non sono riproducibili.

° senza pubblicità °

Questo fine settimana il campionato si ferma

## CALCIO A 5 DONNE: OLIMPIA IN CRESCITA

Periodo di buoni risultati per l'Olimpia Marzocca Calcio a 5 femminile che partecipa al girone "A" della serie C Regionale.

Nell'ultimo mese le ragazze di Socci hanno raccolto due vittorie in tre incontri: prima l'affermazione in casa contro il T12 Fabriano per 4-3 (doppietta di Di Mattia, reti di Leye e Vernelli), poi, dopo il turno di riposo, la sconfitta di Camerano per 5-2 (sigilli di Di Mattia e Vernelli ad addolcire una serata da dimenticare, soprattutto per l'arbitraggio), fino ad arrivare alla sofferta ma meritata vittoria di sabato scorso (4-3 in casa contro le storiche rivali della EDP Jesina, con tripletta di Leye e goal di Lanari). I risultati, oltre al gioco espresso in campo, testimoniano una crescita costante del gruppo che cercherà di togliersi in futuro altre soddisfazioni. Il prossimo incontro di campionato, valevole per la nona giornata del girone di andata, è in programma sabato 12 dicembre alle ore 21,15 in casa del Filottrano. L'Olimpia ci arriva con 9 punti in classifica, frutto di tre vittorie in 7 incontri disputati. (filippo)

