MICHELE BUCARI SUL GRADINO PIU' ALTO

Domenica 17 febbraio a Fermo si è svolta la **"3ª prova del Gran Prix Regionale"** del Fioretto di plastica, una giornata in cui si sono viste numerose defezioni tra i partecipanti, a causa del picco influenzale.
Il Club Scherma Montignano-Marzocca-Senigallia si è trovato a gareggiare con pochi atleti, ma nonostante ciò sono comunque arrivati importanti risultati. La giornata fermana è stata infiammata dalla presenza a bordo pedana della pluricampionessa Valentina Vezzali, in dolce attesa del secondo figlio, venuta a presenziare le gare del figlio Pietro, che per la cronaca ha terminato la gara al 5° posto pari merito nella categoria 2005/06. Il più importante risultato del Club nella giornata è stato ottenuto da **Michele Bucari**, piazzatosi al 1° posto nella categoria 2005/06 maschile. Il piccolo Michele, nonostante l'infortunio subito durante la finale, a causa di un forte colpo ricevuto al petto dall'avversario con il fioretto, è riuscito comunque a portare a termine l'incontro da vincente. Da evidenziare il sostegno e la tranquillità che l'I**struttore Cesaro** ed il **Maestro Cecchi** sono riusciti a trasmettergli. Nella stessa categoria si sono classificati quinti pari merito **Lorenzo Farinelli, Simone Santarelli** ed **Alessandro Vernuccio**. Si sono classificati quinti pari merito, nelle loro rispettive categorie, anche **Edoardo Carnevali, Carlo Olivetti, Lucia Magagnini** e **Sofia Manieri**. Nella categoria 2004 femminile **Camilla Boggi** si è piazzata di nuovo al 3° posto, come nelle due precedenti gare. Il mese di marzo sarà un susseguirsi di gare per tutte le categorie e determinerà fortemente la classifica finale. Un grande in bocca al lupo a tutti gli atleti!

(club scherma)

GRANDE EXPLOIT DELLA PALLAVOLO MARZOCCA

Non solo calcio a Marzocca. Un'altra bella realtà si affaccia nel panorama sportivo di Marzocca, la pallavolo femminile, con la compagine "ASD PALLAVOLO MARZOCCA" che sotto la guida del Presidente Giancarlo Moroni stà dominando alla grande nei due gironi di 3ª div. Provinciale. Nel girone B la "PALLAVOLO ORATORIO MARZOCCA", allenata dal mister Luca Livieri, è così composta: Silvia Zaccarelli e Samantha Gramaccia (alzatrici), Elisa Basili (libero), Sandra Balducci e Martina Cerioni (centrali), Cheyenne Mattei (capitano), Laura Pierpaoli, Lorenza Antonucci e Giulia Giovannini (martelli) e Vittoria Brunelli (opposto).
Nel girone C la "RISTORANTE COLLINA DEL LAGO", allenata dal mister Massimiliano Bellagamba, è così composta: Alessandra Menotti e Giulia Pambianchi (alzatrici), Veronica Falini (libero), Sara Mariotti, Federica Monaco e Elisa Chiacchiarini (centrali), Lorenza Donati (capitano), Veronica Ferri e Ilaria Chiacchiarini (martelli) e Martina Giampaoletti (opposto). Il Presidente Giancarlo Moroni è supportato dal Vice Presidente Don Luciano e dai dirigenti Luca Livieri, Alessio Agostinelli, Michele Lovascio, Alex Agostinelli e Luciana Olivas. Un grazie gli sponsors, Ristorante La Collina del lago e Cosmos Costruzioni, senza i quali questa avventura non sarebbe possibile. Vi aspettiamo numerosi alla palestra Belardi a sostenere le ragazze.

(fabio baldoni/ federica monaco)

EVENTI

Sab 2 - ore 14.30
Campionato Italiano per società 2013 Serie C
OLIMPIA - SERRA DE' CONTI
Bocciodromo - Marzocca
*
Campionato 1ª Cat. Girone A
Sab 2 - ore 15.00
OLIMPIA - MONTELLABATE
Sab 16 - ore 15.00
OLIMPIA - MONTECALVO
Campo sportivo - Marzocca
*
Ven 15 - ore 21.00
Biblioteca Luca Orciari
REPORTAGE SU PECHINO
di Moreno Badei
Biblioteca Luca Orciari - Marzocca

il passaparola
Autorizz. Trib. Di Ancona n° 16/94 del 19.05.94
Direttore Responsabile: dr. FILIPPO SARTINI
Proprietà: EVANDRO e DIMITRI SARTINI
Cod. Fisc.: 9200835 042 0
Direzione, Redazione ed Amministrazione: Marzocca - Via Garibaldi, 44 - tel. 338-8122559
E-mail: ilpassaparola@tiscali.it
Progetto Grafico: DIMITRI SARTINI
Tiratura: n° 500 copie
Numero chiuso il: 27/02/2013
Il prossimo numero uscirà **sabato 6 aprile 2013**
Stampa: Tipografia La Commerciale - Marzocca

Le opinioni espresse negli articoli appartengono ai singoli autori, dei quali si intende rispettare la libertà di giudizio, lasciando agli stessi la responsabilità dei loro scritti.
E' possibile far uso degli articoli, o parte di essi, solo citandone la fonte. Foto e disegni non sono riproducibili.
° senza pubblicità °

Sboccettata Pasquale: appuntamento al 30 marzo

A.C.L.I. S. SILVESTRO

Anche quest'anno siamo arrivati al momento della SUPER TRADIZIONALE "Sboccettata Pasquale", gara di boccetta o tiro alla lunga, in italiano, che ogni anno vede sfidarsi squadre sia di San Silvestro, che di tutto il "vicinato" quali Filetto, Castellaro, Sant'Angelo e l'ultima arrivata, nel 2012, il Roncitelli, squadra questa forse più "pittoresca" dell'Azzienda, squadra SanSilvestrese che STRAVINCE in giro per la regione, ma MAI VINCENTE in casa!!! Come sempre la strada dove avverrà la sfida sarà tenuta segreta fino alle ore 08,00 del giorno della gara, cioè il 30 marzo, questo per NON dare vantaggi a coloro che nei giorni precedenti vorrebbero già "provare" il tragitto, le curve, le salite e i posti migliori "sotta l'ombra" per fare la pausa rifornimento (gatorade, thè, sali e soprattutto *vin e borghetored*!!!).
Già a San Silvestr calchidùn dic' ch st'ann s'arturnarà a giugà p'r l' Squartagàll… Altri vociferano che *s' giugarà giù p' la Rumana,* i soliti "sb'ciacculòni" invece dicono che *s' giugarà 'ndò d'cid'n i soliti "Senatori" tant capisc'n nicò lora!!!* E già siamo in aria "sfida". Chissà se quest'anno la fortissima formazione delle "Prumess" riuscirà nel "Triplete"??? Cosa MAI successa in tantissimi anni di sfide, anche perché questi *saràn anca giovani, ma adè incumìnci'n a romp i cabazìzi*, speriamo in un loro tracollo, o in un ritorno alla grande dei vari " Galaktikos" del Black, o del Filetto "Vecchie Glorie" di Morsucci, o degli "sculettati" di Matteo Renzi, vincitori di 2 sfide consecutive, *o puramènt aspett'n 'n Mirà-cul, se tant l' volt vincéss'r "I Senatori"*, squadra più antica e MAI vincente.

Novità del 2013 saranno i premi, perché, vista la crisi nazionale che *c'ha pres sotta*, gli organizzatori *nun c'hann più n'euro in cassa e gli sponsor enn fuggiti;, nun c' dà più un bocch nisc'un.*
Speriamo che alla fine qualche buona persona provvederà, dopo averci visti messi male così… *staré a ved*, l'importante è che tutti insieme ci divertiamo passando un gran bel pomeriggio di VERO e SANO sport all'aria aperta. E poi, QUESTA E' L'UNICA CERTEZZA, alla fine della gara si ritorna al circolo *per magnà la purchetta.*
Altra novità sarà l'inizio della gara: alle ore 13,30 si inizia a tirare e NON alle 14,30 come le passate edizioni; questo in virtù del semplice fatto che sabato 30 marzo ancora c'è l'orario vecchio perché *l'arlògg' và spustàt la nott a cavall d'l 31, perciò SE Fa NOTT TROPP PREST.* Bisogna quindi che iniziamo prima sennò rischiamo di non vederci più e *s' po' pià calca sbucc'ttàta 'nt l' garògnul.*
A mangiare sono invitati TUTTI, tifosi, donne, giocatori di carte e bocce, dopo AVER pagato la quota (7 euro) al sottoscritto. COME SEMPRE se ci sono altre squadre che vogliono partecipare per la prima volta, POSSONO ISCRIVERSI tranquillamente, siamo aperti a tutti!!! A parte gli scherzi, speriamo almeno nei premi del "Più Buccalòn" e del" Peggiòr Giugatòr", ma sono certo che alla fine qualche sponsors arriverà. Buon divertimento a tutti e che VINCA il migliore.

(luciano olivetti)

Anno XX - N° 3(227) - 2 Marzo 2013
PERIODICO D'INFORMAZIONE, CULTURA, POLITICA, SPORT E SPETTACOLO
Distribuzione Gratuita
Consultabile su: ilpassaparola.xoom.it, www.lasciabica.it, www. montimar.it.
E-mail: ilpassaparola@tiscali.it.

l'editoriale

Tanta carne al fuoco nel mese di marzo.
In questo numero spazio all'associazionismo con le tante iniziative in programma ed allo sport (dalle bocce al calcio, dalla scherma alla pallavolo).
Inoltre c'è la curiosità del Fratino di cui ci scrive un nostro "fresco" concittadino a pag. 6.
Nelle pagine centrali troverete la seconda parte dell'articolo su Moreno Cedroni e la sua Madonnina del Pescatore.
I dati dello"tsunami" elettorale del 24 e 25 febbraio, riguardanti le nostre sezioni, causa il tempo ristretto fra l'uscita dei dati e l'invio per la stampa, saranno pubblicati sul prossimo numero.

Il sogno di una vita che s'avvera
MARICA GALLI: BALLERINA

Una nostra concittadina (che tutti hanno sempre visto ballare), trasferitasi 9 anni fa a Roma, dopo il liceo, per realizzare il suo sogno di ballerina, si sta facendo strada nel mondo della televisione, del teatro ed anche del cinema. In questo periodo è in tour (come ballerina) con il comico Antonello Costa per i suoi 25 anni di carriera, toccando i teatri più importanti di Roma, Torino, Imperia, Catania e Palermo. Si è laureata a Roma in Letteratura Musica e Spettacolo ed ora sta prendendo il Diploma professionale di Grafologa. Di queste righe sarà molto contenta la mamma, alla quale gli amici chiedono che fine abbia fatto sua figlia che non si vede mai in giro per il paese…

(filippo)

Riconfermato per il 2013 il Direttivo uscente. 8 Marzo serata al femminile!

IL CAVALLO SI DIPINGE DI DONNA . . .

Si è svolta domenica 24 febbraio la "Festa del Tesseramento" presso il Ristorante "Il Casale" di S. Angelo di Senigallia, con un cospicuo ed ormai collaudato consenso di partecipanti. Nell'occasione, oltre al rinnovo della tessera per l'anno in corso, il Direttivo uscente è stato riconfermato a pieni voti anche per l'anno in corso. Nonostante la proroga dello stesso per un ulteriore anno, il Direttivo, per voce del Presidente Ivo Rosi, rivolge un affabile invito a quanti fossero interessati ad entrare a far parte della compagine marzocchina per rafforzare la struttura associativa e rinnovare lo spirito di partecipazione che da sempre caratterizza l'operato di Marzocca Cavallo. Il primo appuntamento fissato dal Direttivo è previsto per venerdì 8 marzo con **"La Festa della donna"**. L'appuntamento, riservato alle sole donne dell'associazione e ai simpatizzanti, è fissato per le ore 20,30 presso la sede dell'associazione Marzocca Cavallo, sita lungo la Statale Adriatica sud a Marzocchetta, e prevede una gustosa cena a base di pesce. Come da "tradizione" saranno gli uomini a vestire i panni di "Maître de salle", servendo e riverendo le signore al tavolo. Per informazioni e prenotazioni è necessario rivolgersi ai consueti recapiti del Presidente Ivo Rosi e dei suoi collaboratori entro mercoledì 6 marzo. Non rimane che rinnovare l'appuntamento ai soci ed ai lettori de *il passaparola* a proseguire la lettura delle prossime edizioni del "giornalino" e rimanere così sempre sintonizzati sui futuri avvenimenti di Marzocca Cavallo!

(francesco petrelli)

LA COMETA C/2011 L4 "PANSTARRS"

Il 2013 è, astronomicamente parlando, un anno importante: oltre all'inaspettato meteorite caduto nei cieli di Chelyabinsk, in Russia, due notevoli comete sono in arrivo, come previsto dagli astronomi. La prima, attesa in questo mese di marzo, è la C/2011 L4 "PanStarrs" la quale, se mantiene le promesse ventilate, sarà chiaramente visibile ad occhio nudo, la sera ad Ovest poco dopo il tramonto del Sole. La seconda (C/2012 S1 ISON), è invece attesa per la fine novembre di quest'anno, e anch'essa si presume che presenterà una notevole luminosità.

In occasione della cometa di marzo, domenica 10, dalle ore 17, la "Casa della Grancetta" ha organizzato, presso la sua struttura, una manifestazione pubblica con la Nuova Associazione Senigallia Astrofili: alle ore 17 si terrà una conferenza del Gruppo Astrofili intitolata **"Le Comete sono come i Gatti…"** (curiosità, aneddoti, un po' di scienza e un pizzico di storia su questi interessanti oggetti celesti) e, dalle 18,30 alle 20, osservazione e riprese della cometa PanStarrs dal prato intorno alla casa con gli strumenti messi a disposizione dagli astrofili.

(piergiorgio zucconi – nuova associazione senigallia astrofili - biblioteca comunale "luca orciari")

Nella biblioteca di Marzocca ciclo di conferenze su storia ed arte da Tesi di laurea
INEDITI DALL'UNIVERSITÀ

Spesso accade che Tesi di laurea particolarmente interessanti per le nuove conoscenze apportate restino, purtroppo, inedite sugli scaffali di qualche biblioteca, consultate solo da qualche studioso del settore.
Per questo motivo ho deciso di organizzare, nell'ambito della vivace attività culturale della biblioteca di Marzocca, un ciclo di conferenze durante le quali tre giovani dottoresse selezionate avranno l'occasione di presentare al pubblico il contenuto della propria tesi e rispondere ad eventuali curiosità.
Nel primo incontro, venerdì 5 aprile alle 21,15, Alessia Pongetti di Marzocca, laureata in storia a Macerata, ci farà conoscere l'influenza esercitata dagli universitari di Boston e Harvard sulla rivoluzione americana che ha portato alla nascita degli Stati Uniti e viceversa, avvalendosi di un'approfondita analisi dei documenti, come prevede ogni seria ricerca storica.
Nelle due conferenze successive (delle quali parlerò più diffusamente nel numero di aprile) Cristina Turchi (12 aprile) parlerà dell'arte come strumento di propaganda o di contestazione durante il Fascismo e il Nazismo, mentre Alice Angeletti (19 aprile) ci farà scoprire la storia e l'arte della chiesa senigalliese della Maddalena.

(donato mori)

NOZZE d'ORO

Rosalia e Dino

36

Dino Casavecchia è nato in località Torre di Montignano.
Nel 1960 si è fidanzato con Rosalia Contini, nata a Scapezzano e trasferitasi all'età di 15 anni con la famiglia vicino alla casa dove abitava Dino.
Il 16 febbraio 1963 Dino e Rosalia si sono sposati nella chiesa di Montignano e poco dopo si sono trasferiti in Via dei Patrioti dove tutt'ora risiedono.
Domenica 17 febbraio 2013 hanno festeggiato i 50 anni di matrimonio insieme a parenti ed amici con una bella cerimonia.
Tanti auguri dai figli Luciano e Paola e dai nipoti Sara e Danil. *(sara e danil)*

Velia e Renzo

37

Renzo Cingolani, classe 1933, montignanese DOC, e Velia Valentini, classe 1940, originaria di Monteporzio, si sono sposati il 2 febbraio del 1963 nella chiesa San Giovanni Battista di Montignano.

Da novelli sposi hanno abitato nel vecchio casale di via Villanova per poi trasferirsi in una nuova abitazione sempre lungo la via.
Renzo, falegname di lunga esperienza (si diletta ancora a realizzare mobili di pregio), ha collaborato ripetutamente con il nostro giornalino per raccontare le "Voci Nostre".
Tanti auguri per questa ricorrenza dalla redazione. *(mauro)*

MOSTRA FOTOGRAFICA DELLA N.A.S.A.

Per tre settimane, nei giorni di venerdì, sabato e domenica, dal 1 al 17 marzo presso il Centro Sociale Adriatico, con il patrocinio del Comune di Senigallia e della Biblioteca Comunale "Luca Orciari", si tiene la prima grande **mostra fotografica** della N.A.S.A. (Nuova Associazione Senigallia Astrofili).
Si avrà così modo di ammirare i gioielli celesti che con amore, passione, tecnica e grandi sacrifici gli astrofili sono riusciti ad immortalare.
Luna, Pianeti, Sole, Stelle, Nebulose, Ammassi e Galassie mostreranno il loro reale volto rendendoci così partecipi in modo palese delle bellezze del cielo delle quali pochi ne sono consapevoli.
L'umanità è parte dell'Universo, ne è stata generata, ne è figlia, è fatta della stessa materia; e quando rivolge gli occhi al cielo, è come se l'Universo si rispecchiasse su di sé e ne prendesse coscienza.
Un invito, quindi, a visitare la mostra dove gli astrofili autori dei loro lavori spiegheranno, a quanti vorranno, la natura degli oggetti ripresi e le tecniche adottate per immortalarne le immagini.
(piergiorgio zucconi – nuova associazione senigallia astrofili - biblioteca comunale "luca orciari")

L'Angolo della Poesia

In questo mese, "approfittando" della ricorrenza della "Festa della Donna", pubblichiamo volentieri una poesia di **Adriano Basconi**, *il poeta contadino di San Silvestro*, che dedica questi versi a tutte le donne, in particolare a Noemi.

COME UNA FARFALLA

Semplice e sincera
leggera e spensierata
come è il volo di una farfalla
di un primo giorno assolato
anche sul mio cuore hai volato.
Ora giri nei miei pensieri
e non ti fermi mai
mi parli piano ma non ti sento
la notte non mi fai dormire.
Pensando con quanta dolcezza
ti fermi su di un fiore
io son qui ..... che aspetto
un altro giorno di sole.

Auguri di Buon Compleanno

FIORELLA: 70'anni

Fiorella Giulianelli nasce al Campetto il 17 febbraio del 1943; si trasferisce a Marzocca appena sposata nel 1965. Il mese scorso ha festeggiato, con la sua famiglia, alla Cantinella di Ostra, i suoi primi 70'anni. A Fiorella i migliori auguri dal marito Lucio, dai figli Francesco e Lorenzo, dalle nuore Gigliola e Alessia e dai nipoti Michela, Alfredo e Teresa. A Fiorella gli auguri anche da parte della redazione. *(sisco)*

MARILENA: 60'anni

Marilena Cionchetti è nata in Ancona il 2 gennaio 1953, si è sposata con Lucio Paolasini il 15/06/1975 e da allora si è trasferita a Marzocca.

Dal loro matrimonio sono nati Alessandro e Lorenzo (che vive a Londra).
Tanti auguri da Lucio, Alessandro e Benedetta, Lorenzo e Maddalena.
(alessandro paolasini)

GIOVANNI: 30'anni

"30 anni per Giovanni Ferro, 'l Matt d' la sguàdra d' palòŋ".

Lo scorso 13 febbraio ha compiuto trenta anni ma… NON li dimostra. Giovanni Ferro detto "Giòva", con quel suo faccino da "Angelo", sembra un ventenne e dopo *ch c'hai discòrs mezz'ora 'i dai 16-18 anni* (noŋ d' più), perché è veramente un ragazzo *"fiarat"* o *"fora dal comune"*. A parte gli scherzi, Giovanni è un Gran Simpaticone, ha fatto subito "gruppo" essendo l'ultimo arrivato in squadra e già s'è anche *guadagnàt un post ai "fugòŋi"* alla Festa sul Prato 2013.
Anche se è il più VECCHIO del gruppo, lui ci sta proprio bene, perché questi anni non li dimostra veramente, ancora corre come *'n ragazziŋ…, p'ccat sol ch l'avén cumprà com "bòmber" e ancora ha da fa' 'n gol!!!*
Al nostro giocatore e socio ACLI più estroverso, ma anche serio e molto educato, vanno i migliori auguri di Buon compleanno da tutti i compagni, dirigenti, tifosi e soci del circolo ACLI.
Auguroni Giòva! *(il mister luciano olivetti)*

Record di iscrizioni e vittoria per la coppia nostrana Pretini-Lucchetti

GRANDE GIORNATA PER LA BOCCIOFILA OLIMPIA

Un fantastico successo ha riscosso la Società Bocciofila Olimpia ASD Marzocca-Montignano organizzatrice, domenica 17 febbraio, del **23° Trofeo Olimpia Marzocca-Montignano, 20° Trofeo Pittori ed Imbianchini e 5° Memorial Lucio Romagnoli**. La Gara Regionale, che si è disputata presso il bocciodromo di Marzocca, ha totalizzato un numero di iscrizioni elevatissimo ed inatteso. Ben 203 le coppie al via della categoria A-B, 184 nella categoria C-D, per un totale di 387 coppie iscritte, davvero un record assoluto che sarà difficile da eguagliare. Ciò ha fatto enorme piacere al sodalizio del Presidente Giancarlo Servadio che ha visto confermata questa gara come una fra le più importanti ed attese di tutta la nostra regione. La lunga giornata di gare è iniziata alle ore 9,00 ed è terminata con le premiazioni finali (alle quali ha partecipato anche il Vice Sindaco del Comune di Senigallia Maurizio Memè) alle ore 21. Per la Bocciofila Olimpia, oltre alla soddisfazione per il successo a livello organizzativo, c'è stata anche la gioia nel vedere primeggiare, nella categoria C-D, la coppia locale composta da Ivano Pretini e Matteo Lucchetti che si sono imposti

12-1 in finale su Giovanni Ricci e Valentino Romani (Bocciofila San Cristoforo di Fano). Al 3° posto si sono classificati Armando Morganti e Manlio Zacchilli (Bocciofila Marotta), al 4° Luciano Pennacchini e Gianfranco Bartoccioni (Bocciofila La Combattente di Fano).
Nella categoria A-B, invece, il successo è andato a Piero Bonfigli e Marco Petterini (Bocciofila Corridonia) che in finale hanno superato col punteggio di 12-5 Maurizio Carbonetti e Giuliano Pasqualini (Bocciofila Montefanese). Terzo posto per la coppia formata da Giuseppe Castelli e Alessio Foglia (Ancona 2000), quarto per Gianni Magnaterra e Alberto Tabacchetti (Bocciofila Castelfidardo). *(filippo)*

LA SPERANZA E' L'ULTIMA A MORIRE...

"La speranza è l'ultima a morire" dice un vecchio proverbio, e l'Olimpia Marzocca una fiammella continua ad alimentarla anche se tutto intorno cala il silenzio. Sui volti dei giocatori che si aggirano nell'antistadio durante gli allenamenti, insieme al solito e immancabile buon umore, c'è anche un piccolo punto interrogativo. Un punto di domanda che, in questa settimana, ha attraversato un po' tutti, dagli addetti ai lavori agli appassionati: *"è finita niente play-off?"* Si potrebbe dire la scoperta dell'acqua calda, ma non è così scontato fare una ammissione di questo genere, dopo che si è provato a cambiare tendenza, cercando di dare una maggiore spinta al gruppo. Ma il morale e le certezze si costruiscono con i risultati e, purtroppo, questi all'Olimpia Marzocca mancano e continuano a mancare.
Dalla partita in casa contro il Santa Cecilia gli olimpini sono usciti solo con un pareggio (1-1), il sabato seguente altro pareggio nella città di Raffaello, contro l'Urbino Pieve (2-2), poi è terminata l'imbattibilità del Comunale con la sconfitta contro la Sammartinese. Una partita balorda, una rete subita in apertura, poi il pareggio di Cialoni e alla fine il patatrac (goal subito nel recupero). La partita contro la Sammartinese era un test importante in chiave play off: si doveva vincere o almeno portare a casa un punto. Pazienza, ci sono ancora margini per sperare. La matematica non è un opinione e non condanna. C'è anche chi fa i calcoli. Il giocattolo si è rotto dice qualcuno. Probabilmente, con in mano un pallottoliere, le cose si possono vedere anche così, ma il calcio e l'Olimpia Marzocca non sono solo fatti di cifre e calcoli. Il calcio a Marzocca è cuore, passione e tradizione ed anche sofferenza, lotta e soprattutto, gioia.
Nelle prossime partite saremo vicini ai giocatori e tutti lavoreranno e crederanno in un sogno. Nella vita ci sono rischi che non possiamo permetterci di correre, e ci sono rischi che non possiamo permetterci di non correre.
Vi aspettiamo tutti fiduciosi oggi alle ore 15 per il match in casa con il Montelabbate. Mercoledì 6 marzo si recupererà invece la partita in trasferta in quel di Piobbico, non disputata per la neve.
"La speranza è l'ultima a morire". *(nicola moretti)*

Chiacchere In piazza...158 (di Alberto)

L'avventura d' Nello

Roldo – Adè è inùtil ch m' purtàti in gir, p'rché v'ho arcuntàt quél ch m'è capitàt sa ch l'autìsta. N'altra volta nuŋ v'arcònt più gnent.
Nello – Dai, nuŋ t' la pià, in fond adè va d' moda andà sa 'ì omi.
Giuànn – E' vera! Adè par ch'enn tutti ghei, com 'ì chiàm'n su la televisiòŋ.
Nello – E po', tu miga c' vulévi andà. E' stat un caso, ch l'autìsta t'ha fatt 'l trappulòŋ.
Roldo – Comunque, si vulé ŋ ess pari, arconta 'ncò tu ma Giuànn quél ch'è capitàt ma te quand eri ragàzz.
Giuànn – Dai, arcònta l'avv'ntùra tua.
Nello – Mah! E' na robba acusì, e po', dai, ho fatt 'na cunfidènza ma te, Roldo, e nuŋ m' va d'arcuntàlla.
Giuànn – Alòra io che amich so', se po' l' cunfidènz l' tiéni sol p'r Roldo.
Nello – E va beŋ! P'rò m' prumétti che ancò tu c'arcònti qualch'avv'nturà ch t'è capitàta, benché nuŋ c'hai fatt 'na graŋ figùra.
Giuànn – Pruméss! Ma adè arcònta l'avv'ntùra tua.
Nello – Quànd era ragàzz ogni tant stava a s'ntì quéll ch'arcuntàv'n i più grandi.
Roldo – E sa'! E' capitàt ma tutti. Ch la volta miga c'era la televisiòŋ.
Giuànn – L' storie s'arcuntàv'n a sed 'nt l' sedie v'ciŋ a l' spuntòŋ.
Roldo – E po' quéi più grandi c' piàv'n gust ad arcuntà l' robb che i più pìcculi piàv'n com si fuss la v'rità, mentr er'n, il più d' l' volt, tutt inv'ntàt.
Nello – Insòmma, ogni tant quésti arcuntàv'n d' l'av-v'ntùr ch c'avév'n sa una ch chiamàv'n la sora Peppa e ch stava 'nt 'na casétta giù p'r Villanòva.
Giuànn – E alòra?
Nello – Alòra, vist che sta Peppa c' stava un po' sa tutti, m' so' fatt curàgg' e ho incuminciàt a pass'ggià su e giù davànti a casa sua, fiŋ a che…
Giuànn – Fiŋ a che?
Nello – Un bell giòrn sta peppa m'ha chiàmat a fai 'na faccènda 'nt'll giardìŋ e po' m'ha invitàt a pià calcò drenta casa sua.
Roldo – E dai, nuŋ la purtà tant a la longa, hai cumbinàt calcò?
Nello – E' stata propi n'av-v'ntùra!
Giuànn – Dai, arcònta.
Nello – Sta Peppa c' stava eccòm! P'rò c'avéva d' l' manìe, com t' poss di', d' l' fiss e p'r fa l'amòr avéva b'sogn d' 'na certa atmosféra.
Roldo – Co vuléva la musica?
Giuànn – La luc' smòrcia?
Nello – No! Vuléva s'ntì com si c' fuss 'l t'mpuràl e alòra m' facéva spegn e cend la luc'.
Roldo – 'Mbeh, nuŋ sarà stat fatìga un b'll po'?
Nello – No, ma vuléva s'ntì 'ncora a trunà e alòra duvéva batt sa 'l pia 'nt la l'ttiéra.
Giuànn – Mbeh, dai! Sa 'na maŋ c'ndévi e smurciàvi la luc', sa un piéd battévi 'nt la l'ttiéra.
Nello – E 'l vént? Duvéva 'ncò ululà p'r fa 'l rumòr d'll vènt, e po' la piòva, apr la canèlla p'r s'ntì a scurr l'acqua…
Roldo – Insomma, a la fiŋ, com è andata? I l'hai fatta a cunt'ntàlla?
Nello – A fa tutti ch'i rumòri d' la buféra sì, ma a fa l'amòr nuŋ 'ì l'ho fatta.
Giuànn - Oste, a vent'anni nuŋ 'ì l'hai fatta a fa l'amòr?
Nello – Avrìa vist ma te sa ch'll t'mpàcc' ch c'era!

I PROVERBI DI GUERRINA (a cura di Mauro)

1) Quant trona 'nt'l mont d'Ancona, pia l' vacch e lavòra.
2) Nuŋ piscià 'nt'l lett e po' dì ch'hai sudàt.
3) Mei 'l mal d' denti p'r 'na s'tumàna, ch c' mett 'l becch la ruffiàna.

NON ROMPETE LE UOVA AL FRATINO

A qualcuno di voi sarà capitato di osservare sulla spiaggia, nel periodo primaverile, delle strane recinzioni o delle gabbiette metalliche segnalate da delle piccole tabelle; è proprio lì che si trovano i nidi del **Fratino** che, con l'arrivo della primavera, torna a nidificare sulle spiagge di Senigallia e Marzocca. Il Fratino (*Charadrius alexandrinus*) è un piccolo uccello limicolo a rischio di estinzione e per questo protetto da normative comunitarie e nazionali. La specie frequenta i litorali dove generalmente nidifica deponendo due o tre uova che si mimetizzano perfettamente con la sabbia o con la ghiaia.

Il colore del piumaggio ricorda quello della sabbia e ciò lo aiuta a mimetizzarsi con l'ambiente circostante; il maschio e la femmina si differenziano principalmente per il colore del capo: i maschi infatti sono rosso-arancio soprattutto nel periodo riproduttivo. Lungo la costa senigalliese è presente la popolazione nidificante di Fratino più numerosa delle Marche, con oltre 20 coppie riproduttive distribuite lungo le spiagge di Cesano, Cesanella e Marzocca.

Nell'ambito di un progetto di tutela, curato dallo Studio naturalistico Diatomea e dall'associazione ARCA, con il patrocinio del Comune di Senigallia, da qualche anno i nidi vengono censiti e, con l'obiettivo di salvaguardare le uova dai predatori (come la Cornacchia grigia ed i ratti) e per evitare che siano inavvertitamente calpestate, sono recintati e protetti con delle "gabbiette". Durante il periodo riproduttivo la presenza dei nidi è indicata da appositi cartelli con i quali si invita alle "buone maniere" per evitare di disturbare gli animali: non avvicinarsi alle recinzioni, non disturbare gli uccelli, non toccare le uova e tenere i cani al guinzaglio. Anche per l'imminente stagione riproduttiva ci rivolgiamo ai frequentatori della spiaggia e vi invitiamo a prestare attenzione a questo piccolo 'amico' ed a evitare di disturbarlo durante il periodo di cova o mentre accompagna i suoi pulcini alla ricerca di cibo sulla spiaggia.

Grazie a questo piccolo uccello infatti, Marzocca è stata riconosciuta su scala nazionale come un'area molto importante a livello naturalistico. Grazie a tutti.

(studio naturalistico diatomea)

In occasione della prossima Festa sul Prato

7° Concorso fotografico

Ritorna anche quest'anno il concorso fotografico abbinato alla FESTA SUL PRATO, organizzato dal CIRCOLO ACLI San Silvestro, con il seguente tema: "Acqua: la sete, la vita… non solo mare!"

Dopo il successo di presenze e di critica dello scorso anno, si procede con le stesse modalità: unica sezione sia a colore che bianco-nero. Si possono presentare fino a tre opere con un formato massimo di cm 20x30, con premi fino al 4° classificato. Naturalmente è aperto a tutti i fotoamatori, professionisti e non, che si vogliono cimentare in questa splendida arte.

Le opere dovranno pervenire entro e non oltre il 29 aprile 2013 unitamente alla quota di iscrizione.

Per scaricare il bando di iscrizione ed il programma completo di indicazioni per la consegna, visitate il sito www.aclisansilvestro.it o scrivete all'indirizzo mail info@aclisansilvestro.it. *(fabio baldoni)*

"LA CASTA HA COLPITO ANCORA"

L'entusiasmo e il boom riscosso nelle varie tappe del Carnevale, a partire da quello di Montignano fino a Senigallia, alimenta la forza dell'associazione che senza ombra di riposo ha già strutturato buona parte del programma della 31ª **Festa del cuntadin**. Tornando a bomba sul Carnevale appena passato, si tirano le somme di un'iniziativa che ha dato dei buoni frutti ma soprattutto ha premiato chi crede nel gruppo e nell'idea che insieme si può fare. Con la tecnica giusta poi, a volte, i risultati si vedono e anni come questo, in cui il tema di carnevale scelto titola gli articoli dei quotidiani regionali, sono da ricordare. Sicuramente a farla da padrone è stato il tema, azzeccatissimo per il contesto in cui ci troviamo, ben esaltato grazie alla presenza di pochi della casta e di molti del popolino, distaccati nettamente nei due piani del carro, ma anche per il lancio dei soldi finti, simbolo dello spreco. Questo gesto è piaciuto a molti, soprattutto in città, dove al contrario degli altri anni, anziché richiedere caramelle, domandavano a gran voce "I soldi…I soldi…"!! A conclusione di questo ottimo progetto è doveroso ringraziare tutti coloro che hanno dato il massimo (e chi anche di più) per realizzare tutto l'*ambaradan*, dal tema al carro, all'organizzazione del Carnevale di Montignano. L'operato dell'associazione non è finito di certo con il Carnevale, anzi, nell'ultimo direttivo è stato già pianificato più della metà del programma della Festa del cuntadin che da 31 anni rappresenta l'evento principale della frazione. Visto il grande successo della trentesima edizione, si parte anche quest'anno un giorno prima, cioè <u>giovedì 16 maggio</u> con il famoso arrosto cucinato all'argentina, per finire <u>domenica 20 maggio</u>. Nelle 4 sere si potranno degustare piatti tipici nuovi che ogni anni vengono rivisti e assistere a spettacoli dialettali, concerti di musica rock, un convegno e molto altro ancora. Nei prossimi giorni verrà stabilito il programma ufficiale, disponibile sulla pagina facebook dell'associazione. *(filippo paolasini)*

Iniziativa alimentare della Panetteria "Cla & Fe"

Pane e Colomba fatti da te

Per chi fosse interessato, la *Panetteria, Pizzeria, Caffetteria "Cla & Fe"*, in via dello Stadio a Marzocca, organizza un "*Breve corso sul lievito naturale per la produzione della colomba pasquale e del pane*".

Il corso si svilupperà domenica 10 marzo, alle ore 20,00, e lunedì 11 marzo, alle ore 08,00. Chi lo desidera può portare un proprio prodotto e le proprie esperienze, per discuterne insieme. L'iniziativa è completamente gratuita. Federico, Francesca, Annalisa e Claudio vi aspettano per vivere un momento di piacevole serenità. A fine corso ciascuno può portarsi a casa il prodotto del proprio lavoro.

Per info telefonare al 071.7990249, dalle 08,00 alle 13,00. *(evandro)*

Nonostante un ottimo terzo posto finale in classifica

OLIMPIA CALCIO FEMMINILE: NIENTE PLAY OFF

E' terminato con un più che lusinghiero e soddisfacente terzo posto finale il girone "A" della **Serie D Regionale calcio a 5 femminile**, al quale ha preso parte l'Olimpia Calcio Femminile. Le ragazze di Gugliotta hanno chiuso a quota 18 punti, precedute dalla vincitrice Gabicce Gradara (a 34) e dal Flaminia Fano (a 31); nonostante il terzo posto, le biancazzurre non disputeranno però i play off a causa della distanza di 10 punti dalla seconda. "*Purtroppo* – ci dice un amareggiato Giancarlo Perlini – *con questa regola dei 10 punti non è più sufficiente, per ottenere dei risultati finali, guardare a chi ti sta davanti in graduatoria ma è necessario guardare anche a chi ti segue. Ma non tutte le altre squadre hanno fatto attenzione a questa regola e così ora siamo fuori dai play off*". Negli ultimi tre incontri disputati l'Olimpia prima ha superato in trasferta la Virtus Fabriano C5 col punteggio di 2-1 al termine di un match equilibrato, deciso dalla doppietta di De Michele e dalle grandi parate del portiere Fraboni, poi ha perso in casa contro il Flaminia Fano (3-7) dicendo addio ai play off, prima di subire una brutta sconfitta fuori casa contro la capolista Gabicce Gradara (0-8), partita giocata senza motivazioni e che non ha avuto storia. *(filippo)*

13 marzo: Anniversario di SEMIDIMELA

3 anni insieme ai bambini!!

Il 13 marzo il negozio "SEMIDIMELA" spegnerà 3 candeline. Non è molto "vecchio", è vero, ma siamo felici, nonostante il periodo di crisi e la recessione, di essere qui, ancora, con l'entusiasmo del primo giorno, grazie alla fiducia e all'affetto della nostra clientela e dei loro splendidi cuccioli, che con quest'articolo vogliamo ringraziare.

Da parte nostra ci impegneremo ad offrirVi sempre cortesia e qualità, oltre a prezzi molto contenuti, caratteristiche che da sempre contraddistinguono il negozio, nato proprio con la voglia e l'esigenza di offrire "cose belle a piccoli prezzi".

Ci piace soprattutto l'idea di poter vestire i nostri bambini sia nel momento del gioco e della scuola (tute a primo prezzo, basici...) sia nei momenti "più importanti", come feste e cerimonie, il tutto sempre strizzando l'occhio alla convenienza, grazie anche alla "Tessera fedeltà", che permette di usufruire di ottimi sconti tutto l'anno. E' inoltre probabile una possibile futura collaborazione-convenzione con una associazione culturale locale. Siamo inoltre felici di annunciare che, vista la richiesta e il successo dell'iniziativa, partita già questo inverno, **dalla PRIMAVERA arriveremo a coprire fino alla taglia 14/16 anni!**

Vi aspettiamo tutti allora a scoprire la nuova e coloratissima collezione primavera estate 2013! *(barbara e davide redentori)*

Festa del tesseramento

Domenica 17 marzo si svolgerà, presso i locali del nostro circolo Acli, la Festa del tesseramento anno 2013, che sarà suddivisa in tre punti molto importanti e sicuramente seguiti con attenzione da tutti i soci:

1) Messa con tutti i soci;
2) Assemblea annuale;
3) Pranzo sociale.

A tutti i soci è stato consegnato l'invito con il programma della festa; chi vuol partecipare al pranzo, dovrà riconsegnare una parte dell'invito firmato al barista di turno ENTRO e NON oltre il 10 marzo insieme alla quota di 15 euro. Purtroppo il salone ha una capienza di soli 100 posti, perciò affrettatevi…… *"sidonca armaneti in piedi"*.

Al momento i soci effettivi sono 197, gran bel numero visto la "crisi" che ci ha "travolto", certo NON i 220 di qualche anno fa, ma NON ci lamentiamo assolutamente, in primis perché siamo sempre fra i primi tre Acli della provincia e poi perché, guardando le date di nascita nelle tessere, siamo molto contenti nel vedere un aumento notevole di under 18 e un gruppo nutrito di ragazzi e ragazze under 25. Questo ci fa BEN sperare nel futuro. Sfortunatamente negli ultimi 2 anni ci hanno lasciato diversi soci: a loro è stata dedicata una delle ultime messe di gennaio. Di positivo abbiamo visto tesserati nuovi, sia giovani che meno giovani. Questo significa che il circolo "funziona" e cerca di accontentare le esigenze di tutti, coinvolgendo ed organizzando le più svariate attività, sia culturali che sportive.

Questo il programma della festa:

Ore 9,00: 1ª convocazione assemblea ordinaria dei soci.
Ore 10,00: Santa messa con benedizione soci e tessere.
Ore 11,00: 2ª convocazione assemblea ordinaria dei soci.
Ore 12,00: Consegna delle tessere.
Ore 12,30: Pranzo sociale. *(consiglio di presidenza-luciano olivetti)*

"La ricerca del tempo perduto" vince il Carnevale di Venezia

ANNA MARCONI TRIONFA A VENEZIA

La coloratissima maschera de **"La ricerca del tempo perduto"** è la vincitrice del Gran Finale del concorso per la Maschera più bella del Carnevale di Venezia 2013. Una sessantina di concorrenti finalisti si sono sfidati con costumi originali, colorati, preziosi, belli, creativi per aggiudicarsi i prestigiosi premi offerti da PromoVetro e da VicenzaOro.

Nel Gran Teatro di Piazza San Marco, organizzato da Expo Venice, la giuria guidata da il regista teatrale Davide Rampello e composta da Alfonso Signorini, Stefano Nicolao, Francesco Briggi, Roberto Driti e dalla scrittrice Carmela Cipriani, ha scelto una maschera di fantasia italiana, che attraverso i giocattoli riporta all'infanzia e alle esperienze di vita, accompagnata dalla bambola mascotte Ofelia. *"Partecipo al Carnevale Veneziano da 17 anni* – racconta Anna Marconi – *il mio abito è un po' il riassunto della mia vita e del mio mestiere di artigiana artista. E' questa la quinta finale a cui partecipo e la mia prima vittoria: nelle precedenti edizioni hanno sempre vinto maschere straniere, soprattutto tedesche. La carta vincente è stata, secondo me, il fatto che in questi anni di profonda crisi, mi sono ingegnata a realizzare un abito sontuoso utilizzando solamente materiali poveri e di recupero. Sono riuscita a renderlo prezioso tramite le mie capacità artistiche, dipingendone cioè la stoffa, il baule, costruendo giocattoli in pezza e usando per fare i capelli pagine di giornale."* E' stata dunque la raffinata combinazione di diverse tecniche a decretare il successo della maschera: alta sartoria, ma anche pittura e cartapesta costituiscono la sintesi di un percorso artistico di assoluto livello, a cui il premio ha fornito un ambito quanto meritatissimo riconoscimento. E così, dopo nove anni di attesa, il titolo di Maschera d'Oro torna a fare bella mostra di sé nella bacheca dei fratelli Marconi; nel 2004, infatti, era stata la volta di Lorenzo Marconi che aveva vinto il concorso con un costume ispirato al racconto di Pinocchio. *(evandro)*

CE L'HO, CE L'HO, MI MANCA...

Una proficua e densa domenica di scambi. Non si sta parlando della Borsa di Milano o di Tokyo, ma della seconda edizione dello **Scambio di Figurine,** promossa dall'Associazione Culturale Onda Libera, svoltasi domenica 24 febbraio al Centro Sociale Adriatico di Marzocca.

Ottanta almeno i partecipanti allo scambio figurine dei Calciatori Panini, Amici Cucciolotti e Noi Protagonisti Senigallia edizioni 2012/13. All'inizio, molti bambini con la lista delle figurine mancanti in mano e la maglia della squadra del cuore ben in vista, alla ricerca disperata di un El Shaarawy o di un Pirlo, che hanno presto lasciato l'incombenza a nonni e genitori. E così, ai tavoli degli scambi, era facile osservare varie generazioni contendersi i pezzi più rari delle collezioni mentre i giovincelli si divertivano ai giochi organizzati per il loro intrattenimento, gara di calci di rigore e vecchi giochi con le figurine.

Per i collezionisti di figurine l'appuntamento è per il prossimo anno, mentre per gli altri eventi organizzati dall'Associazione Ondalibera consultate il sito www.associazioneondalibera.it. *(marcello marzocchi)*

LE DECORAZIONI PASQUALI

Arriva un nuovo laboratorio, questa volta rivolto esclusivamente ai tesserati dell'Associazione OndaLibera, per la preparazione di colorate e artistiche decorazioni pasquali. **Sabato 23 marzo**, nella sala del Centro Sociale Adriatico di Marzocca, a partire dalle 16.30 si potranno decorare stampi in gesso dalle forme più disparate, ornandole di filature in raffia, in tessuto e altro. Un piccolo laboratorio verrà poi riservato alla creazione di candele artistiche da unire agli stampi in gesso. Il laboratorio è aperto ai tesserati OndaLibera di qualsiasi età. Possibilità di tesseramento all'associazione prima dell'inizio del laboratorio. È consigliato presentarsi al laboratorio con indumenti che possono essere facilmente lavati o, meglio, con grembiuli. Maggiori info su www.associazioneondalibera.it. *(marcello marzocchi)*

VOCI NOSTRE • 185 •

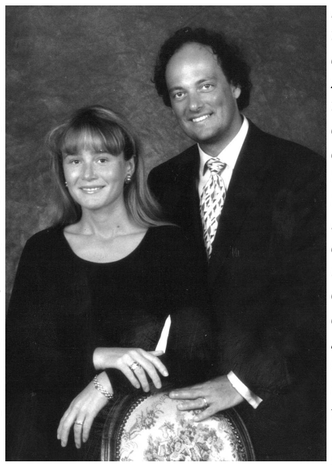
Moreno Cedroni: l'eternità del cibo

LA MADONNINA DEL PESCATORE *(parte seconda)*

Nella rubrica "Voci Nostre" di febbraio abbiamo lasciato un giovanissimo Moreno intento a costruire la sua "Madonnina Del Pescatore", il ristorante ubicato a pochi metri dal mare; quel mare, quella spiaggia, che fin da ragazzino aveva "accarezzato", amato e percorso in lungo e in largo, magari tenendo in mano mazzetti di cannelli pronti per essere "smerciati". Ricordi, quelli di Moreno, che per molti versi hanno riportato alla memoria panorami, situazioni, rapporti umani, scomparsi per sempre, sostituiti da tecnologie, metodi di comunicazione che, spesso, conducano al nulla. Moreno continua il suo racconto…..

1987: LA SVOLTA

Nel maggio 1987, con una decisione non certo facile, soprattutto sotto il profilo economico, con Valentino, il mio socio, arrivammo ad una sorta di separazione consensuale. Diventavo così proprietario della "mia" Madonnina. Per un po' di giorni mi sentii come stordito: quasi non riuscivo a credere a questa nuova situazione. Abituato a stare in sala, la cucina mi incuteva un certo timore. Ci sono entrato in punta di piedi. Una volta dentro, però, ho capito che quello era il mio habitat naturale. Allora sono stato preso da una specie di febbre: avevo voglia di cambiare, imparare. Avevo bisogno di aiuto. E da chi se non da mia madre? La sua abilità con il pesce era sempre stata per me un punto di riferimento; inoltre aveva già lavorato come aiuto cuoca, durante la stagione estiva, in vari ristoranti ed hotels di Senigallia. Arriva per tutti il momento di chiudere un ciclo ed aprirne un altro. Nel mio lavoro non ho mai avuto paura di voltare pagina, quando è stato necessario: è quello che ho fatto quando ho preso il timone alla "Madonnina". Per prima cosa ho eliminato le pizze. Per crescere un ristorante ha bisogno di evolversi attraverso scelte precise, decisioni talvolta drastiche che, pur tenendo salde le proprie radici, rappresentano veri punti di svolta, fatti in maniera consapevole, soprattutto se si tratta di abbandonare un lido conosciuto per inoltrarsi in mare aperto. I miei menù sarebbero sempre stati prevalentemente a base di pesce; però, proposti in modo diverso, andando così oltre ai soliti "fritti" e arrosti. Avevo letto da qualche parte la ricetta del rombo al sale: mi piacque e così decisi di inserirla nel menù. Fu un successo!



MARIELLA REGINA DELLA SALA - Storia d'Amore 1990

Mariella si era presentata al ristorante per proporsi come cameriera per la sera. Voleva mantenersi gli studi ed era alla ricerca di un impiego. Rimasi subito colpito dalla sua dolcezza e la assunsi immediatamente. Giorno dopo giorno ho capito che Mariella era l'ingrediente giusto: anche per me. Abbiamo iniziato a frequentarci e quasi per gioco è nato un grande amore, alimentato, è il caso di dirlo, da una comune passione per la cucina. Ci siamo sposati qualche anno dopo, in un caldo pomeriggio, con cerimonia religiosa, sulla spiaggia proprio davanti all'edicola della "Madonnina Del Pescatore". Con Mariella abbiamo iniziato a girare l'Italia, andavamo nei ristoranti famosi, assaggiavamo nuovi piatti, assaporavamo l'atmosfera magica di quei luoghi, tornavamo a Marzocca con qualche idea in più pronta da mettere in pratica. Uscendo da quei locali ci sentivamo due formichine rispetto alla magnificenza, non solo della cucina, ma di tutto il ristorante. Era come andare a teatro; assistevamo ad uno spettacolo dalla messa in scena grandiosa, curata in ogni dettaglio: dal profumo di bucato dei tovagliolini da tè per il dessert, al servizio al tavolo. Quello spettacolo rimaneva come patrimonio, impresso negli occhi e nella mente, un valore aggiunto, pronto per essere trasferito nella nostra realtà.

CON FERRAN ADRIA': IL MIGLIOR CUOCO DEL MONDO

Era il 1998, quando con Mariella e nostra figlia Matilde, che aveva solo un anno, decidemmo di recarci in Costa Brava, precisamente nel ristorante El Bulli, di Ferran Adrià, considerato il miglior cuoco del mondo. Quella cena consumata da Adrià ha cambiato la mia vita professionale. Quando è arrivato l'antipasto, uno squisito gelato al parmigiano, c'è stata una sorta di illuminazione: non avevo mai mangiato niente di simile! Quella era la cucina che io volevo. Cercando di captare il meglio, ho iniziato a frequentare corsi di cucina. Toccai il cielo con un dito quando il "Gambero Rosso" organizzò uno stage proprio nel locale del grande cuoco catalano; senza pensarci due volte mi iscrissi. Quei tre giorni mi hanno aperto completamente la mente e mostrato nuovi orizzonti. Non si trattava di copiare, ma sviluppare concetti che avevo dentro, che, senza quell'esperienza, non sarebbero mai emersi. Quando sono tornato a casa dallo stage mi sono messo a cucinare per 24 ore al giorno: "El Bulli" era stata una fonte di ispirazione eccezionale, ho capito che bisognava rinnovare spesso la scelta dei piatti, proponendo menu a tema. Una sorta di creatività permanente. Ma cosa è la creatività nel mio settore? Non c'è una sola risposta a questo dilemma, perché ogni ricetta, ogni piatto, ha una sua storia, con un percorso talvolta evolutivo, progressivo; mentre, altre volte, è una idea nuova. Queste nuove strategie risultarono vincenti; infatti, la "Madonnina Del Pescatore" ricevette ambiti riconoscimenti come la stella "Michelin" e le tre forchette del "Gambero Rosso".

"IL CLANDESTINO", L'"ANIKO'" E L'"OFFICINA"

Nel 2000 ho aperto a Portonovo il "Clandestino". Il locale fino a quel momento era stato un classico chiosco, posto, sotto il profilo turistico, in un punto panoramico stupendo, un luogo ideale dove proporre il "susci", una nuova idea fatta di piatti leggeri fatti a base di pesce crudo, accompagnato da olio extravergine di oliva, aceto, pomodori, erbe aromatiche e burrata. L'inaugurazione era stata un successo, aveva partecipato tanta gente, invece la sera del vero debutto non c'era un'anima viva. Davanti a questa situazione non mi persi d'animo: insieme al personale simulammo una situazione normale. Alcuni avrebbero fatto i clienti e altri li avrebbero serviti. Come per miracolo un gruppo di clienti arrivò dalla spiaggia, allora ognuno rientrò nei ranghi. Da quell'episodio è passato del tempo; il "Clandestino" è diventato un punto di riferimento per chi vuol assaggiare quel tipo di cucina. Nel 2003 ho aperto "Anikò", una "salumeria" di pesce, l'unica al mondo; nel locale si vendono bresaole di tonno e pesce spada, salmone marinato, conserve a base di pesce e tante altre cose. L'ho definita Officina, ma in effetti si tratta di una piccola fabbrica dove produco marmellate, confetture, gelatine di vino, conserve di pesce, sughi per la pasta, il tutto senza conservanti o additivi chimici.

Di Moreno Cedroni, definito *l'enfant terrible* della cucina internazionale, potremmo continuare a scrivere pagine e capitoli, che vanno dalla "Madonnina" a "El Bulli". Ma difficilmente potremmo essere esaurienti, per cui preferiamo stralciare alcune recensioni riguardanti il grande chef.

Hanno detto di Moreno:

L'Espresso - *"La cucina di Moreno Cedroni è saporita, condita dal ricco assortimento dei grandi oli extravergine marchigiani, ma anche leggera, soave, equilibrata con saggezza e professionalità tra tradizione e fantasia. Pescate nell'una e nell'altra e sarete felici……"*

Milano Finanza - *"…La tabella stampata in prima pagina, con la composizione e il contenuto calorico di pesci, crostacei, molluschi e anfibi, testimonia che la questione è affrontata con rigore scientifico. I piatti sono creati con fantasia e sensibilità…"*

La Stampa -*"…Una cucina piena di sapori, ma che non vi appesantirà, in più se amate il pesce, i pasti misti, dove cioè la tradizione sia alternata con la fantasia, bene questo è il vostro locale…"*

Il Messaggero - *"Non ho dubbi. Il grande emergente è Moreno Cedroni, il giovane chef della Madonnina Del Pescatore a Senigallia. Anche qui un locale senza trucchi e senza inganni, assolutamente anonimo di fronte a una spiaggia libera. Cedroni ha pochi rivali sulla costa adriatica".*

Corriere Adriatico -*"...Va ricordato che Moreno Cedroni di recente ha avuto il privilegio di essere il protagonista nella prima trasmissione di -Gambero Rosso Channel- il canale satellitare dedicato alla cultura della buona tavola, del turismo e dei prodotti enogastronomici italiani, realizzato dalla RAI insieme alla rivista Il Gambero Rosso".*

(mauro mangialardi)

La NOSTRA TOPONOMASTICA (7) by Evandro

Via Giuseppe MAZZINI - Montignano - E' la via che da via 1° Maggio, di fronte a piazzale Ferrer, dove si trova il caratteristico *Spuntòn*, conduce alla chiesetta di San Giuseppe, diramandosi in tre vie (del Casale, delle Querce, della Draga). La parte iniziale della via, fino alla chiesa parrocchiale, è individuata come il "corso" di Montignano, perché un tempo ormai lontano era luogo di alcune botteghe.

Il toponimo deriva da un personaggio molto importante del nostro Risorgimento: Giuseppe Mazzini. Questi è stato individuo molto importante per la conquista dell'indipendenza italiana, ormai secolarmente sottomessa al tiranno straniero. Esiliato e fuggitivo, per i suoi ideali patriottici, fonda la Giovine Italia e contribuisce alla formazione della Giovine Germania, la Giovine Polonia, culminando con la Giovine Europa (Berna 1934), insieme ad altri rivoluzionari europei.

Giuseppe Mazzini nasce a Genova nel 1805 e muore a Pisa nel 1872. Laureato in legge, è patriota, politico, filosofo e giornalista. Per le sue idee, al tempo sovversive e cospiratrici, dopo qualche mese di prigione, nel 1831 preferisce l'esilio al confino. Per le sue idee subisce anche due condanne a morte.

Le precedenti uscite de "La nostra Toponomastica" le potete trovare nei numeri de il passaparola di Dic 2011, Gen-Feb-Apr-Mag 2012, Feb 2013.

Piazzetta dei MIGRANTI - Marzocca - E' una piazzetta pedonale, esistente sin dal 1968, il cui completo rifacimento è stato inaugurato il 7 dicembre 2008. E' stata nominata per la prima volta il 2 giugno del 2009 con una cerimonia inaugurale mirata al toponimo; infatti la celebrazione avvenne alla presenza *di genti qui stanziatesi, ma provenienti anche da molto lontano.*

Il toponimo, anche se abbinato ad una piccolissima piazza, è di grande significato, che travalica ogni confine perché, pur avendo preso ispirazione dalle migrazioni delle nostre genti verso siti ritenuti migliori e forieri di preferibili condizioni di vita e di guadagno, riguarda ogni popolo in ogni tempo: genti che sono dovute migrare per scelta o per costrizione, trovando quasi sempre difficoltà nell'inserimento ambientale e sociale. Genti che hanno dovuto quasi esclusivamente affrontare enormi sacrifici ed umiliazioni per ritagliarsi uno spicchio di dignità e rispetto di fronte all'ottusità ed al pregiudizio dei locali, ma che hanno contribuito enormemente alla crescita dei luoghi.

ANNO SOCIALE 2013

Un nuovo anno sociale si apre per l'Associazione Montimar e siamo già al ventiduesimo anno. La **cena sociale programmata per il prossimo 23 marzo** è il momento per rivedersi con tutti i soci che in questi anni ci sono stati sempre vicini e per i nuovi soci che hanno aderito ai nostri progetti. La cena sociale quest'anno sarà proposta con una formula rinnovata, si svolgerà presso la sala parrocchiale e sarà organizzata con la partecipazione di tutti. Quindi spazio alle cuoche - cuochi e volenterosi che vorranno dare una mano. La nostra idea nasce soprattutto dalla voglia di stare insieme e perché no anche di far risparmiare un po' le famiglie visto il difficile momento economico. Presto riceverete la lettera o la mail di invito, per partecipare è necessario essere soci.

Nel mese di marzo ricordiamo le iniziative in calendario: il corso di antiginnastica che si svolge il mercoledì alle 18,30 e il corso di scacchi il martedì alle ore 17,30 entrambi presso la nostra sede. Ci preme ricordarvi che il corso di scacchi è un progetto che sarebbe importante sviluppare nel nostro territorio, purtroppo ci sono ancora pochi iscritti, sarebbe bello che si aggiungessero altri bambini. In ambito culturale ritorna la quarta edizione della rassegna "**di segni e di parole**". Una fortunata iniziativa che ha visto in questi anni avvicendarsi scrittori, pittori, fotografi in un abbinamento del tutto casuale che ha sempre stimolato un dibattito vivace tra gli intervenuti. Quest'anno l'edizione si svolgerà presso l'Expo-ex di Senigallia **dal 9 al 17 marzo dalle 17,30 alle 20,00 con ingresso libero**.

Il 9 marzo giornata dell'inaugurazione sarà presentato il libro "Luci e Ombre" edito dall'Associazione Montimar che raccoglie il percorso fotografico di giovani artisti guidati da Giorgio Pegoli. La presentazione sarà arricchita dall'esposizione delle opere pittoriche di Andrea Agostini, Sandro Carloni, Alberto Copparoni, Luigi Manarini, Tiziana Marzialetti, Marco Medici, Loretta Ronconi, tutti appartenenti all' Associazione Versante e Roberta Rosi socia Montimar e nostra concittadina. L'Associazione Versante che si occupa prevalentemente di arte ha collaborato con noi già all'edizione di Week end in Arte. La mostra resterà aperta fino al 17 marzo.

Il **10 marzo alle ore 18,00** il "segno" si arricchisce con la "parola" che viene dai versi poetici di Giulia Torbidoni, Edda Iacussi, Franco Patonico. **Sabato 16 marzo** sempre alle ore 18,00 ancora poesia di M. Giannetta Grizi, Lena Maltempi, Laura Nigro.

Prima di chiudere vorremmo rivolgere un sincero ringraziamento alla ditta M.O. che con i suoi mezzi è sempre vicina all'associazione e a tutti coloro che hanno contribuito a rendere possibile la festa di Carnevale all'Etho: la famiglia Carraro, il Panificio di Oreste, Emilio Serritelli, i favolosi ragazzi dell'ACR , l'instancabile Clorinda e anche a noi che l'abbiamo organizzata! *(maria cristina bonci)*